MediaMonkey Help © 2009 Ventis Media, Inc.

MediaMonkey Help

© 2009 Ventis Media, Inc.

Alle rechten reserved.No delen ofthis workmaybe gereproduceerd inanyform orbyanymeans - afbeelding, elektronische of mechanische, inclusief fotokopie, opname, taping, of gegevens opslag en voor het ophalen van de systemen - zonder de schriftelijke toestemming van de uitgever.

Thatare van de producten in deze documentmaybe genoemd eithertrademarks en / orregisteredtrademarks van de respectieve eigenaren. De Pub lis her en de auteur maken geen aanspraak maken op deze merken. Tijdens het everyprecaution beentaken heeft in het document preparationofthis de publisherandtheauthorassume geen responsibilityforerrors oromissions, orfordamages ten gevolge van het gebruik ofinformation containedin dit documentorfrom het gebruik codethatmayaccompanyit.Inno eventshall ofprograms en bron de publisherand de authorbe aansprakelijk foranyloss-ofprofitoranyothercommercial damagecausedoralleged voor havebeen veroorzaakt directlyorindirectlybythis document.

Inhouds opgave

6

Ik deel Inleiding

1 Aan de slag				. Basis	beg	rippen	van
2	7	3 E	en	upgrade	e na	ar de	Go
versie	11						
Onderdeel II uw collectie 14 navigeren							
1 Zoeken naar nummers						.15	2
afspelen					.17		
Bibliotheek				17	4	Afs	p€
lijsten				20	5	In	de
computer			21				
Onderdeel Afspelen van audio-tracks 24	4 111						
1 De MediaMonkey Windows Media Player							25
Bescherming van de bibliotheek met			p	artij mo	dus	26 3 A	fspel
automatisch Trackswith Auto-DJ						26	
Tracksat	een level volun	ne afs	spele	en26 5 N	let b	ehulp	van a
peel lijsten					27	6	Usi
AutoPlaylists			••	29 7	S	laaps	ta
modus		29	9				
Onderdeel IV Web-based audio 32							
1 Podcasts					.32	2	Net
Radio		(33				
Onderdeel V audio tracks en cd's 36 toe	evoegen						
1 Bestanden toevoegen en bijwerken van de bibliotheek							36
Cataloguing cd's aan de bibliotheek					37	3 Trac	;ks v
cd's rippen		37	4	Trac	ks	rippe	n
cd's	Cataloguing	3	38	5		Voor	bleec
maken		39		6	Clea	ring	t
Library	39						
42							
Deel VI Nummers bewerken							
1 Bij houden eigenschappen bewerken		•••••	•••••		•••••	42 2	Editi
Album Art		43					

×				
3 Lookup bij houden en album gegevens				. 44 4 Albı
eigenschappen bewerken			45 5 Au	ito-tag uit
bestands naam		,		46 6 Ta
synchroniseren			. 46 7 Schoo	onmaken l
els	47	7 8 Orc	denen van b	estanden
mappen				9 Duplicat
verwijderen			49 10 I	ndelingen
converteren			4	9 11 Volur
afvlakking				
Onderdeel VII gesynchroniseerd, branden, export	eren	en 5	4 rappoi	rtage
1 synchroniseren met iPods / draag bare apparaten			••	54 iP
Devices				55 Non-iP
apparaten				BMass Stora
Devices				een CD/D
branden		. 58 3 /	Automatisch	ne convers
configuratie			59 4 Afs	s peel lijst
exporteren			60 5 Ge	enereren v
rapporten				
Onderdeel Aanpassing 64 VIII				
1 Toevoegen van Windows Media Player Plug-ins				
65 2 Extensies toevoegen			Ме	et meerde
gebruikers omgevingen 65 3			66	
Onderdeel IX naslag informatie 68				
1 Toetsen bord en muis snel koppelingen				68 2 Map
bestandsindeling maskers	6	i93S	poor eigen	schappen
label indelingen	72	4	MP3	Encodi
Settings	75	5	Back-up	van
bibliotheek	77		-	
Index 0				

Onderdeel

1 Inleiding

Welkom aan de MediaMonkey! Het helpt u beheren en zeer grote muziek afspelen collecties, die bestaat uit een aantal verschillende muziek indelingen (MP3, WMA, AAC/M4A/M4P OGG, APE, FLAC, MPC, VQF, WAV-bestanden) en/of audio-cd's. MediaMonkey kunt u een zeer staat, maar nimble instrument om te ordenen, label, afs peel lijsten maken, hernoemen bestanden, convert bestandsindelingen, synchronisatie, niveau volume, enzovoort.

De standaard versie van MediaMonkey bevat veel van de functionaliteit voor de gemiddelde gebruiker moet, terwijl de <u>Gold-versie</u> wordt toegevoegd verschillende verbeteringen van de ernstige verzamelaar.

Dit sectie beslaat: · Basis concepten : een Inleiding tot de verschillende

onderdelen en hulp programma's.

· <u>Aan de slag</u> : instructies met betrekking tot een aantal de meest voorkomende activiteiten u gestart over te halen.

Gerelateerd Informatie:

<u>Toetsen bord en muis snel</u> <u>koppelingen</u> <u>Upgraden naar de Gold-versie</u>

1. 1 Aan de slag Toevoegen van uw muziek naar de Biblietbeek

de Bibliotheek

De eerste keer dat u de toepassing, start u gevraagd om te selecteren die de mappen om te scannen voor muziek en voor welk type muziek bestanden om te zoeken naar. Any music files found in these directories/subdirectories will be added to the Library. Wanneer muziek wordt toegevoegd aan de bibliotheek, *bestaande lab els zijn nooit in geen enkele manier gewijzigd.*

Zie: bestanden en mappen aan de bibliotheek

toevoegen

Afspelen van nummers uit de Bibliotheek

Eenmaal uw bestanden zijn toegevoegd aan de bibliotheek, ga uw manier via uw muziek collectie via verschillende knoop punten in de **bibliotheek** van de structuur in de Verkenner van MediaMonkey. De lijst bij houden wordt bijgewerkt zodat deze overeenkomt met de geselecteerde knoop punt.

Aan spelen een bij houden, alleen maar dubbel klik op in de lijst bij houden. Bij houden gaan afspelen, gevolgd door de nummers die zijn vermeld aanleiding van het (in de standaard waarde speler configuratie). Specifieke tracks afspelen, selecteert u verschillende en klik vervolgens op de **Nu afspelen** knop op de werkbalk. Voor andere functies, klikt u met de rechter muis knop op overzicht van het contextmenu. Zie: <u>de bibliotheek bladeren</u>, <u>afspelen Audio-tracks</u>

Labels

bewerken

Aan bewerken van de eigenschappen van een informatie bij houden, met de rechter muis knop op de geselecteerde Bij houden en kies **Eigenschappen bewerken**. Breng uw wijzigingen aan en klikt u op "Ok" de informatie bij houden label bijwerken. Als u gegevens of album illustraties, recht ontbreekt Klik op de weg en kies **Auto label van web**.

Net als bij andere opdrachten als u Selecteer meerdere nummers en klik op **Eigenschappen bewerken**, de wil van de opdracht toepassen op alle geselecteerde nummers.

Zie: bewerken van eigenschappen van de informatie bij houden,

Auto label van de Amazone

De toepassing aanpassen

Eenmaal u hebt enkele tracks gespeeld, zult u waarschijnlijk willen besteden aan een beetje tijd de toepassing aanpassen aan uw smaak aanpassen. Probeer: · Right-clicking op een van de kolom koppen aan kolommen die u regelmatig gebruikt toevoegen/verwijderen.

· Slepen en neerzetten van de verschillende kolom koppen om hun positie te wijzigen.

· Te klikken op de extra >menu Opties om weergaven en andere aan te

passen Opties.

Zie: MediaMonkey aanpassen

Uitvoeren van andere Basic

Taken

· rippen (kopiëren) een CD naar de vaste schijf

- · gedeelten van uw media bibliotheek naar een
- CD/DVD branden
- afs peel lijsten maken
- · synchronisatie nummers op een draag bare

apparaat

· niveau volume

1. 2-Basis begrippen

Als u bent voor het beheer van digitale muziek, kunt u een minuut te nemen informatie over sommige van de basis concepten in een digitale bibliotheek gebruikt.

De

bibliotheek

De Bibliotheek is een data base met al uw cd-rom albums en audio-tracks. Een album of Cd-nummer dat in de data base wordt weer gegeven is een record van een album of bij houden die fysiek aanwezig is, in een lade ergens (een van je albums CD), op de vaste schijf (bijvoorbeeld MP3-bestanden) of op een net werk. Het voordeel van hebben uw muziek die zijn opgeslagen in een data base is dat u kunt snel uw verzameling zoeken duizenden bestanden voor een enkel bij houden en/of zeer ordenen van de bestanden snel. Aan ordenen van uw muziek, u zult wilt toevoegen aan de bibliotheek. Zodra een nummer is een deel van de bibliotheek, een bewerking uitgevoerd op het bestand wordt ook bijgewerkt de Bibliotheek als u nodig hebt. Bijvoorbeeld: · als u een ander "Artiest" of "Album" voor een bestand met de data base wordt bijgewerkt als het bestand label (ervan uitgaande dat de optie codes automatisch worden bijgewerkt is ingesteld).

If u verwijdert een bij houden, krijgt u de mogelijkheid om het uit de bibliotheek verwijderen of te verwijderen uit de bibliotheek en de vaste schijf.

Rippen & digitale audio Compressie-

indelingen

De meeste media spelers ondersteunen verschillende digitale audio-bestands indelingen worden, en anderen via plug-ins. Aantal Deze indelingen (bijvoorbeeld een standaard audio-CD) zijn niet-gecomprimeerde, terwijl anderen (bijvoorbeeld MP3) worden gecomprimeerd. Een niet-gecomprimeerde audio-CD kan duren dicht 700 MB op de vaste schijf, terwijl de dezelfde geluids weergave in een gecomprimeerde indeling vaak minder dan 20 % van de ruimte wordt gebruikt. MediaMonkey, kan "Rippen" audio-van een Audio-CD en opslaan op de vaste schijf in een gecomprimeerde indeling.

Audio compressie kan bestaan zonder gegevens verlies of lossy. Audio-compressie comprimeert de audio zonder verlies van een van de oorspronkelijke signaal integriteit.Bijgevolg kunt een audioinformatie bij houden die is gecomprimeerd met de compressie terug naar de oorspronkelijke ongecomprimeerde vorm worden geconverteerd. Compressie op de daarentegen maakt gebruik van het feit dat het menselijke auditory systeem bepaalde soorten signaal degradations, waardoor veel bereiken zien niet hogere compressie verhoudingen. De balans is natuurlijk dat afhankelijk van de algoritme wordt gebruikt en de compressie verhouding gekozen, compressie kan invoering van vervorming die mogelijk blijkt, met name als de compressie verhouding wordt verhoogd. Wat volgt is een korte beschrijving van een aantal verschillende indelingen standaard door MediaMonkey waarmee u kunt de ideale indeling voor uw digitale kiezen muziek collectie:

×

Tekstvak: Format Compression Compression Application MediaMonkey Portable DVD Comments Type Efficiency Compatibility Support Device Compatibility
Compatibility MP3 lossy good all playback, tagging, encoding all many - WMA lossy better many playback, tagging, encoding some (but not iPods) many Microsoft format OGG lossy best many playback, tagging, encoding some (but not iPods) few Open Standard (no patents) AAC (M4A/ lossy best many playback, iPods and none Popularized by
M4P) tagging, some phones iTunes encoding (via plugin)
MPC lossy best (at higher bitrates) few playback, tagging none none - CD Audio (CDA) none - all playback, burning none many - WAV none - many playback, some many Tagging tagging, implementation
encoding s vary Monkey's Audio (APE) lossless ~55% few playback, tagging none none - FLAC lossless ~58% some playback, few none Open tagging, standard
encoding WMA lossless lossless ~58% some playback, - some - tagging, encoding
ALAC lossless ~58% some playback, tagging iPods none -

Audio-tracks toe te voegen MP3-codering Instellingen Digitale Rights

Management

Sommige van de bovengenoemde indelingen kunnen worden gecodeerd met digital rights management (DRM) de gegevens. In het bij zonder WMA- en M4P nummers die zijn gekocht bij on line muziek archieven kunnen worden gecodeerd met verschillende versies van van Microsoft DRM, terwijl gekocht van het archief met iTunes muziek nummers zijn gecodeerd met De Apple Fairplay DRM. In algemene, sporen met DRM gecodeerde moeten worden vermeden omdat zij kunnen beperken de mogelijkheid om te gebruiken zoals u--goeddunkt zelfs nadat u hebt betaald voor hen. Voor exemplaar, u mogelijk wilt kopiëren van de nummers aan uw MP3-speler de DRM kan verhinderen doen. Aan de andere kant kunt DRM sommige bedrijven "verhuren" muziek voor veel kleiner is dan de kosten van kopen, en dergelijke abonnementen mogelijk zinvol, afhankelijk van uw behoeften. MediaMonkey WMA DRM ondersteunt tot en met versie 9.

Gerelateerd

Informatie:

Elektronische Frontier stichting DRM

<u>pagina</u>

Lab

els

De meeste digitaal gecodeerde bestandsindelingen kunnen ook bij houden gegevens worden ingesloten in het bestand. Bijvoorbeeld, u een bestand wellicht "Bryan Adams - Zomers van 69.mp3 waarin de bestands naam u de artiest en de titel leest Als u ook gegevens opgeslagen over album, bij houden van #, jaar, muziek Genre, beoordeling, song teksten, enzovoort, moet u wilt opslaan van deze gegevens in labels die in het bestand ingesloten.

MediaMonkey Hiermee kunt u opslaan van allerlei vormen van informatie over een bij houden in de Bibliotheek en lab els automatisch bijwerken wanneer wijzigingen worden aangebracht hierop gegevens. Het idee achter opslaan van de informatie op beide de MediaMonkey-bibliotheek en op de rails codes ook is dat:

1) Als het bij houden wordt gedeeld met een extern apparaat zoals een MP3-speler of DVD, de label kan die informatie beschikbaar is via het apparaat (ervan uitgaande dat de apparaat ondersteunt codes).

2) Als u wilt gebruiken een andere speler of muziek manager, de codes die in ingesloten uw nummers kunnen vaak worden gelezen door deze toepassingen.

Lab els gewoonlijk zijn opgeslagen in een indeling die speciaal voor het bestand ontworpen is type. MP3bestanden hebben bijvoorbeeld meestal ID3 codes wherease OGG bestanden hebben vorbis codes. Volgende is een korte bespreking van de verschillende label indelingen ondersteund in MediaMonkey: ID3v1: ID3v1 is de kleinste gemene deler van MP3 label indelingen. Wordt alleen opgeslagen een zeer beperkte hoeveelheid informatie (zoals artiest, titel, album, enzovoort) echter het wordt bijna overal ondersteund door de draag bare audiospelers en dvd-spelers.

ID3V2: ID3v2 codes worden ook gebruikt voor MP3-bestanden. Ze ondersteunen een veel grotere ber eik metagegevens (informatie over uw muziek bestanden) dan ID3v1, maar sommige gegevens die zijn gecodeerd in ID3v2 codes kan niet worden gelezen door een andere toepassing of een apparaat dat alleen ID3v1 ondersteunt. Daarom is het vaak een goed idee voor het opslaan van muziek gegevens in ID3v1 en ID3v2-codes. Er zijn twee versies van ID3v2 in gebruik vandaag ID3v2.3 en ID3v2.4. MediaMonkey neemt de aanpak van de meeste gegevens opslaan in een manier die kan worden gelezen door apparaten/toepassingen die ondersteuning bieden voor ID3v2.3 of ID3v2.4. OGG, FLAC en WMA-bestanden hebben hun eigen standaard label indeling. Bestaat er geen behoefte aan alternatieven sinds de specificatie ondersteunt zoveel metagegevens zoals zou nodig zijn een relatief unambiguos wijze.

×

HOMINOIDEA en MPC bestanden gebruiken APE2 codes, die beogen op te lossen enkele van de problemen met ID3v2. Hoewel ze zeer goed werken, is er beperkt ondersteuning voor hen in draag bare audiospelers en dvd-spelers.

Gerelateerd Informatie: Bij houden eigenschappen bewerken Over de eigenschappen van de informatie bij houden Volume

afvlakking

Als nummers voor het digitaal zijn gecodeerd uit verschillende bronnen en het gebruik van verschillende encoders of encoder de instellingen, ze zal altijd afspelen op andere volumes op de verschillende actoren en apparaten. Verschillende technologieën hebben zich ontwikkeld om dit probleem aan te pakken en het is nuttig dat best aan te begrijpen ze zodat u met de aanpak van uw behoeften voldoet:

1. Replay Winst, dit de meest gestandaardiseerde aanpak van de volume afvlakking is, bieden een alomvattende aanpak voor alle audio-indelingen zonder audio beïnvloeden Fidelity. Replay winst implementaties gebruiken een multi-phase aanpak: ten eerste bij houden volumes worden geanalyseerd en de resulterende coëfficiënt opgeslagen in de weg label (bij houden winst). Klik nadat u alle nummers op een album hebben is geanalyseerd, een één coëfficiënt wordt opgeslagen voor alle sporen op het album (album winst). Vervolgens tijdens het afspelen, het album en bij houden winst bevat wordt gelezen en de speler worden aangepast het volume omhoog of omlaag dienovereenkomstig (album winst verdient de voorkeur voor het afspelen van een volledige Album en behoud van de inter-track volume var ian ties gecodeerd in de oorspronkelijke album, terwijl bij houden winst voor het afspelen van een afs peel lijst met nummers van voorkeurs verschillende bronnen). Dit is een uitstekende aanpak voor PC gebaseerde spelers, maar is beperkt omdat veel draag bare apparaten niet afs peel krijgen codes, ondersteunen en dus verschillen wanneer nummers zijn gesynchroniseerd met een apparaat, het volume.

MediaMonkey afs peel krijgen analyse en afspelen (per spoor en per album via ondersteunt "Analyseren volume" en "Level afspelen volume").

2. Soundcheck Dit is van Apple variatie op de afs peel krijgen. iTunes Soundcheck genereert coefficients die worden gebruikt voor niveau afs peel volume. De pro's van Soundcheck dat wordt erkend door iPod apparaten en dus volume wordt her verdeeld zelfs bij het afspelen op hen zonder verlies in kwaliteit. De keerzijde is dat er niet-standaard en andere spelers herkennen niet Soundcheck waarden.

MediaMonkey Soundcheck, converteren van afs peel krijgen en Soundcheck waarden op de vlieg ondersteunt Als nummers gesynchroniseerd tussen een computer- en iPod.

3. MP3-winst Dit is een variatie op de afs peel krijgen, het verschil dat in plaats van opslaan van de analyse coefficient aan een label, het volume van de MP3-bestand is eigenlijk heeft gewijzigd op basis van de analyse. De voordelen van deze benadering zijn dat net als de afs peel krijgen is er geen verlies in audio trouw en de resulterende MP3-bestanden kunnen worden afgespeeld op niveau volumes op een MP3-speler. De keerzijde is dat is de benadering beperkt tot MP3 is.

4. Conversie

MediaMonkey type volume MP3 krijgen herverdeling via de opdracht "Volume niveau" ondersteunt en kunt enzovoort the fly zelfs doen wanneer synching naar een apparaat.

Wanneer nummers worden geconverteerd van de ene indeling naar het andere, het niveau van het volume kunt aangepast. Dit is handig wanneer een hoeft te converteren, indelingen, echter voor iets anders is dit niet wenselijk middel tot niveau volumes Aangezien het leidt tot verlies van betrouwbaarheid.

MediaMonkey de conversie (inclusief CD rippen en branden) ondersteund met volume afvlakking, en kan enzovoort the fly wanneer synching naar een apparaat.

5. Audio-Normalization dit is een aanpak die door sommige plugins uitvoer of DSP die geluids niveaus op de vlieg aanpassen tijdens het afspelen te houden binnen een opgegeven interval. Het is in het algemeen niet aanbevolen als het geluid kan invoeren vervorming.

Gerelateerd

Informatie:

replay-winst Standard (by David Robinson).

1. 3 Een upgrade naar de officiële versie van Versie

De standaardversie van MediaMonkey is vrij voor persoonlijk gebruik, maar de meer geavanceerde Goldversie Hiermee voegt u een bereik met functionaliteit voor ernstiger verzamelaars. Sommige van de toegevoegde functies die worden geleverd bij de officiële versie van de MediaMonkey zijn: · bestand monitor - automatisch de bibliotheek bijgewerkt telkens wanneer u wijzigen, toevoegen, verplaatsen of een muziek bestand verwijderen

(binnen opgegeven mappen), zodat u handmatig doen.

· Aangepaste Filters en weergaven - toestaan u subcollections van muziek (bijvoorbeeld Kids instellen Muziek, klassieke muziek, enzovoort.) die hebben verschillende kolommen, knoop punten, en afspelen van de regels.

 · Geavanceerde AutoPlaylists - toestaan u een afs peel lijst op basis van bijna *alle* criteria te definiëren.Bijvoorbeeld als u muziek van een partij, zou kunnen u hebben een AutoPlaylist ook in welke bit snelheid van 100 nummers > = 128 kbps, tempo = snel/veryfast Jaar 1990-2000, classificatie = > = 4 sterren, in het Genre Rock =. *AutoPlaylists geavanceerde zijn ook vooral handig voor het synchroniseren met een draag bare apparaat* Als ze kunt u snel kiezen welke subset van de nummers te synchroniseren.
· Auto-conversie -Converteert nummers op de-fly-van een niet-ondersteunde indeling zoals ze worden

gesynchroniseerd naar een draag baar apparaat of op een CD/DVD gebrand. Bovendien niveaus het volume op de-fly-, en dat is een enorm voordeel voor de meeste niet-iPod apparaten en CD/dvd's. • Geautomatiseerd Organisatie - Hiermee kunt u aangepaste regels voor re-organizing sporen

in instellen de achtergrond.

• Virtuele CD - Hiermee kunt u bij houden welke cd's die u bezit en tegelijkertijd zien welke subset van de nummers van de cd's worden gekopieerd naar de vaste schijf. In plaats van bij houden van uw cd's en sporen afzonderlijk, de virtuele cd-rom-functie kunt u een geïntegreerde weergave.

· Onbeperkt MP3-codering - Hiermee kunt u coderen van MP3 's in een onbeperkt Mode (de gratis versie van MediaMonkey bevat slechts een beperkte tijd KREUPELE MP3-coderings programma. Als u bent zo geneigd, u kunt handmatig vervangen met de vrij ZWAK encoder, of u kunt alleen upgraden naar MediaMonkey Gold).

 \cdot Hoogwaardige coderings, gebruik van meerdere CPU kern.

Voor meer informatie Ga naar: MediaMonkey Gold gegevens of MediaMonkey kopen .

Onderdeel

Navigeren in uw collectie

De hoofd paneel bevat verschillende hulp programma's uw verzameling navigeren. Het meest zichtbaar daarvan is de structuur waarin verschillende knoop punten waarmee u kunt Bladeren door inhoud door verschillende ken merken. Om te navigeren, selecteren en blader door een knoop punt met de muis of pijlen toetsen of door tekst te typen. U kunt de resultaten, kunt u de **Browser bij houden** bepaalde ken merken selecteren of de <u>balk zoeken</u> om te zoeken naar de de inhoud van het geselecteerde knoop punt of de hele media wisselaar (te configureren).

×

Starten vanaf de bovenkant is hier een korte beschrijving van de verschillende andere functies in het hoofd paneel: de **werkbalk Beeld** kunt u overschakelen naar album kunst weer geven en/of het **Overzicht bij houden** inschakelen. De **navigatie werk balk** kunt u weer geven waar u bent in de bibliotheek hiërarchie en wijzigen

locaties.

de **snel koppelingen naar de werkbalk** snel brengt u op verschillende knoop punten die niet zichtbaar zijn, of schakel optie heen en weer tussen knoop punten. In het venster <u>Nu afspelen</u> worden weer gegeven op dit moment actief afs peel lijst. De <u>album kunst</u> venster weer gegeven illustraties voor het geselecteerde of op dit moment wordt afgespeeld spoor (te configureren). De <u>Windows Media Player</u> wordt weer gegeven het momenteel afspelen bij houden. De **statusbalk** onder het tracklist bevat informatie over op dit moment geselecteerde of afs peel bestanden, samen met statusinformatie over eventuele lopende achtergrond activiteiten.Eventuele activiteiten achtergrond kunnen worden beëindigd, of vergroot/verkleind de prioriteit met het snelmenu op de statusbalk.

Gerelateerd informatie: <u>Bibliotheek</u> <u>knoop punt</u> <u>Afs peel lijsten</u> <u>knoop punt</u> <u>Mijn computer</u> <u>knoop punt</u> <u>Netto</u> <u>radio</u> <u>Podcasts</u>

MediaMonkey aanpassen

2. 1 Zoeken naar nummers

MediaMonkey biedt verschillende zoekprogramma's.De logische operatoren die hierna worden beschreven kunnen de zoekresultaten verfijnen:

🗙 Tekstvak: Search Term Search Results
A Tracks w ith A* or á* . e.g. Search for 'be' w ill return tracks by 'The Beatles' and 'Bébé'
+A Tracks w ith A* only . e.g. Search for 'be' w ill return tracks by 'The Beatles' but not 'Bébé'
"A" Tracks w ith A only. This is useful w hen you w ant an exact match.
A B A AND B Tracks with A AND B. For example to find tracks containing both U2 and Pop, type: U2 Pop.
A OR B A ; B Tracks with either A or B. For example to find tracks where genre is children or kids, type: children OR kid
A NOT B A -B Tracks w ith A and not B.
A OR B C OR D -E Tracks with (A OR B) AND (C OR D) NOT E . i.e. OR has precedence over AND and NOT.
Artist:A Tracks w ith Artist = A . Other supported fields are: Artist, Album, Album Artist / AlbumArtist, Title, Genre, Path,
Composer, Lyricist, Conductor, Grouping, Lyrics, Comment, custom 1 / custom1, custom 2 / custom2, custom 3 / custom3,
custom 4 / custom4, custom 5 / custom5, Original Artist / OriginalArtist, Original Title / OriginalTitle, Original Lyricist /
OriginalLyricist, Publisher, Encoder, Copyright, Mood, Tempo, Occasion, Quality, Involved People / InvolvedPeople
Year:XY Tracks with year ranging X to Y. Other supported fields are: Year, Original Date / origdate, Rating, bpm, Disc,
Track, Length, Bitrate, Frequency, Played# / played, Last Played / lastplayed, Channels, Leveling
Rating: X. Tracks with rating of X stars or greater.
Special Searches for special characters: returns Tracks with the special character. Search for Help! Ignores
characters such the special character, and returns Tracks containing 'Help'. Search for "Help!" : Finds an exact match
as: 7, 7, 7, 7, 1, (doesn't ignore the special character).
$[, \mathcal{K}_{i}, (\mathcal{Q}), \mathcal{H}_{i}, \mathcal{H}_{i}, \dots, \mathcal{H}_{i}]$
·····

Basis zoeken

Als u wil een iets meer toegesneden zoekopdracht starten, schakelt u de zoekbalk en klik op de knop **Zoeken** om een standaard zoekopdracht die dialoog laat u nummers op basis van meerdere criteria zoeken. Voert de zoekopdracht criteria en druk op OK om de resultaten te bekijken. Als u de zoekresultaten opslaan, klikt u met de rechter muis knop op

Opslaan als AutoPlaylist wil.

Geavanceerd

zoeken

Geavanceerd zoeken kunt u de hele media bibliotheek op *een willekeurige* set criteria zoeken. U doet dit als volgt:

1. Druk op de **Zoeken** knop (wanneer geen tekst wordt weer in de zoekbalk gegeven) of knoop punt en selecteert u de **-Geavanceerd** tabblad.

2. Klik op de "Nieuwe criteria" pictogram en selecteer de criteria die u wilt zoeken.U kunt dit doen voor zoveel criteria als u nodig hebt. Houd er bezwaar tegen dat: · voor elke afzonderlijke criterium, als u meerdere ken merken (bijvoorbeeld tempo is selecteert Snel en zeer snel),

de zoeken vindt elke informatie bij houden waar tempo is snel of zeer snel.

 If u selecteert meerdere criteria (bijvoorbeeld één criterium is artiest = politie en andere Genre Rock =), en vervolgens de criteria additief of niet, naargelang kunnen u kies "Alle" of "alle" criteria worden vergeleken.

3. Klik op de "Toevoegen sorteervolgorde voor nieuwe" pictogram, dat de zoekresultaten op elk veld sorteren. Sorteren op "Willekeurige" als u wilt nummers moeten worden gesorteerd in een willekeurige volg orde of willekeurige album als gewenste albums willekeurig worden afgespeeld (opmerking: als u het aantal beperken zoekresultaten, klikt u vervolgens sorteren op "Willekeurig" levert een andere verzameling Wordt bijgehouden elke keer).

4. Limiet van de resultaten, op tijd, grootte of aantal tracks zoeken als u dat wenst.

5. Druk op "Ok" de zoekresultaten wilt zien in het zoeken naar knoop punt.

Als u de zoekresultaten opslaan, klikt u met de rechter muis knop op

Opslaan als AutoPlaylist wil.

Opmerking: Voor zoekopdrachten op basis van datum zoals nummers tussen 1978 en vandaag, kunt u gebruiken de waarde van "Aanwezig". bijvoorbeeld zoeken naar nummers tussen "1978" en "Aanwezig".

Gerelateerd Informatie:

Met behulp van AutoPlaylists

Meer van hetzelfde zoeken

In gevallen waar u bent bekijken een bepaalde informatie bij houden en willen snel aan elkaar gerelateerd tracks, zoals die door de dezelfde artiest, van de dezelfde genre, een album, een jaar of een Folder, u kunt snel vinden de gerelateerde tracks met **Meer zoeken uit hetzelfde**.

1. Selecteer een Bij houden

2. Klik met de rechter muis knop op en **Meer zoeken uit zelfde** selecteren **artiest**, **genre**, selecteren **album**, **jaar** of een **map**, afhankelijk van welke relatie heeft tracks u wilt zoeken.

U zal onmiddellijk komen naar het desbetreffende knoop punt in de

structuur.

2. 2 Nu afspelen

De Nu afspelen wachtrij de actieve afs peel lijst wordt weer gegeven met de op dit moment afspelen bij houden in vet weer gegeven. Zie <u>afspelen Audio-tracks</u> voor meer informatie over het toevoegen/verwijderen wordt bijgehouden van de wachtrij. De wachtrij nu afspelen kunnen weer gegeven via:

1. De Now Afs peel knoop punt in de structuur

2. Een dialoog venster in het hoofd paneel (ingeschakeld via de **weergave** > **Nu afspelen)**. Dit is handig om te slepen / het neerzetten van nummers in de wachtrij van de andere knoop punten.

3. Een dialoog venster gekoppeld aan de MiniPlayer

De Nu kan afspelen dialoog venster ook worden gebruikt om te bewerken van afs peel lijsten, waardoor dat u laadt, de volg orde wijzigen, willekeurige, branden, afs peel lijsten gemakkelijk enzovoort. Gerelateerd Informatie:

Bewerken van de wachtrij voor nu afspelen De nu wordt afgespeeld wacht rij met de auto-DJ automatiseren

2. 3-

Bibliotheek

De Bibliotheek knoop punt bevat *alle* van de nummers in uw verzameling georganiseerd het gebruik van verschillende subknooppunten. De knoop punten zijn handig voor uw verzameling bladeren op basis van ken merken zoals locatie, titel, artiest, album, genre, enzovoort, of voor het <u>aanbrengen van wijzigingen</u> <u>aan eigenschappen van een informatie bij houden</u> door slepen en neerzetten tussen knoop punten. De bibliotheek kan ook worden gefilterd subsets van uw hele collectie weer geven elk met een aangepaste weergave. Stel hebt u één filter & weergave voor klassieke muziek en een voor muziek van het kind. Zie <u>filters en weergaven</u>.

Locatie

Dit Nummers in de bibliotheek op basis van hun fysieke locatie--elke map weer gegeven of fysieke media met een nummer van de hier weer gegeven. Bovendien elke onderliggende knoop punten bevat een **alle** knoop punt waarin alle nummers die worden weer gegeven in *alle* submappen van de geselecteerde map. Deze knoop punten zijn met name handig als u wilt weten waar uw tracks allemaal bevindt of als u wilt bewerken in een bepaalde map zoals/nieuw downloads.De subknooppunten zijn:

Vaste

Schijf

Weer geven alle mappen op de vaste schijf met nummers die zijn in de bibliotheek. Dit is handig als u verplaatsen wilt/samenvoegen tracks binnen een map naar een andere locatie

CD-

ROM

Hiermee geeft u weer een fysieke cd's die u hebt toegevoegd aan de bibliotheek (Let erop dat dit anders is vanaf het **album** knoop punt waaruit blijkt tracks gegroepeerd op het album dat zij weer gegeven op--ongeacht of de fysieke CD is toegevoegd aan de Media wisselaar). Als u een CD, maar de CD wordt niet ingevoegd en vervolgens de nummers zijn grijs, tenzij ze op de virtuele cd-rom hebt zijn opgeslagen. Zie toevoegen

cd's aan de

bibliotheek

×

Net werk

Op dezelfde manier aan functies de vaste schijf weergave--dit item bevat alle mappen van de net werk met

Nummers die in de bibliotheek.

Titel

Nummers gesorteerd worden weer gegeven op titel. Subknooppunten kunnen u nummers die zijn gegroepeerd op de titel letter bekijken.

Artiest en album

Artiest

Wordt weer gegeven nummers gesorteerd op artiest, terwijl elk <artist> onderliggende knoop punten kunt u bekijken tracks door genoemde artiest of albums door genoemde album Artiest. Voor gebruikers die liever afzonderlijke artiest en album, artiest knoop punten, Dit is ook mogelijk door het <u>aanpassen van de</u> standaardweergave.

Opmerking: Artiest en album, artiest meerdere waarden ondersteunen die betekent dat een bepaalde weg kan in meerdere artiest of artiest album worden weer gegeven subknooppunten.

Componist

Hiermee geeft u Tracks Composer gesorteerd

weer.

Opmerking: Composer (en Conductor) meerdere waarden ondersteunt die betekent dat een bepaalde weg kan in meerdere Composer subknooppunten worden weer gegeven.

Album

Hiermee geeft u alle nummers gesorteerd op album weer. Elke onderliggende knoop punten bestaat uit een Album (en bijbehorende album artiest tussen haakjes) waarvan nummers worden weer gegeven in de volg orde die ze worden weer op het album gegeven. Dit is een tegenstelling op de Cd's die in het knoop punt **locaties** worden weer gegeven die fysieke cd's vertegenwoordigen.

Opmerking: Niet goed met label compilatie albums kunnen voorkomen als verschillende afzonderlijke muziek album van alle heeft dezelfde naam. Zie <u>Album Artists bewerken</u>.

Genre

Hiermee geeft u alle nummers gesorteerd op

genre weer.

Opmerking: Genre meerdere waarden ondersteunen die betekent dat elk gegeven spoor kan in meerdere genre subknooppunten worden opgenomen.

Jaar

Hiermee geeft u alle nummers gesorteerd op jaar weer. Subknooppunten bestaan uit tientallen jaren en jaren. Dit is vaak handig voor het selecteren van een combinatie van nummers in een bepaalde tijd perk.

Classificatie

Hiermee geeft u alle nummers weer gesorteerd op waardering. Dit is handig voor het selecteren en alle tracks rerating.

Classificatie

Nummers die zijn gegroepeerd op diverse subjectieve criteria worden weer gegeven: tempo, Stemming, gelegenheid, de kwaliteit. Deze zijn handig voor het opnieuw classificeren tracks via slepen en neerzetten.

Bestanden

bewerken

Dit document bevat verschillende knoop punten die u kunt nummers die zoeken problemen, inconsistenties die moeten worden gecorrigeerd of ontbrekende gegevens.Het is vooral handig als u van de eigenschappen van corrigeren uw verschillende nummers.

Onbekend album, genre, jaar van de titel, artiest,

classificatie

Wordt weer gegeven tracks die geen waarde die is

gedefinieerd.

Niet-

geclassificeerde

tracks

Alle nummers waarvoor geen classificaties zoals wordt weer gegeven Tempo, stemming of gelegenheid gedefinieerd.

Onbekend album

kunst

Hiermee geeft u alle nummers waarvoor album illustraties niet is

gedefinieerd weer.

Meerdere artiest

albums

Alle albums en bijbehorende tracks die een gemeenschappelijk hebben worden weer gegeven Album naam, maar geen gemeenschappelijk artiest album. Dit gebeurt meestal wanneer enkele soort type heeft plaatsgevonden, of als een album een compilatie door meerdere kunstenaars, maar nummers die nog niet een gemeenschappelijke album artiest zoals "Diversen" gekregen. Zie <u>bewerken Album Artists</u>.

Dead

koppelingen

Hierdoor wordt weer gegeven bibliotheek tracks dat niet kunnen worden gevonden omdat ze hebt is verwijderd of verplaatst van hun fysieke locatie op de vaste schijf. Als de bestand opzettelijk is verwijderd, kunt u het bij houden verwijderen uit de bibliotheek. Als het bestand is niet opzettelijk verwijderd, moet u wilt het bestand worden opgehaald via. Zie: <u>het bijwerken van de bibliotheek</u>.

Unleveled tracks

Nummers die nog niet is geanalyseerd voor volume weer gegeven

herverdeling.

Unorganized tracks

Hierdoor wordt weer gegeven nummers die paden/bestands namen die niet overeenkomen met de indeling van het gewenste pad/bestandsnaam (alleen gold).

Niet-

gesynchroniseerde lab

els

Hiermee opent alle nummers waarvoor lab els niet overeenkomen met de informatie bij houden Gegevens in de bibliotheek bevindt. Dit kan gebeuren als u hebt ingeschakeld gevolgtrekking van eigenschappen van de informatie bij houden wanneer u bestanden toevoegt aan de bibliotheek als v1 en v2 labels niet overeenkomen met of als de codes voor een specifieke spoor niet hebt bijgewerkt juist aan onjuist gevormde of niet-standaard label indelingen. Zie <u>Synchronizing Uw tags</u>.

Dubbele titels

Dit weer gegeven van alle Nummers die dubbele titels. Dit is handig als u wilt verwijderen overeenkomen met die van

de collectie. Zie duplicaten verwijderen

×

Inhoud dupliceren

Alle nummers die zijn identiek zijn aan elkaar in worden weer gegeven voorwaarden van de audio inhouds (codes en andere metagegevens worden genegeerd). Zie <u>verwijderen Met deze methode</u> <u>dupliceert</u>.

Virtuele

cd-rom

Het virtuele CD knoop punt alle nummers die zijn opgeslagen te worden weer gegeven de virtuele cdrom. De virtuele cd-rom kan worden beschouwd als een cache voor fysieke cd's dat wordt bijgehouden welke cd's u eigen en slaat een subset van de nummers van de aan uw vaste schijf. In plaats van bij houden van uw fysieke cd's en sporen afzonderlijk, de virtuele cd-rom-functie kunt u een geïntegreerde weergave. Het virtuele CD knoop punt wordt gebruikt vooral wanneer u zijn rippen CD-tracks naar de vaste schijf.

Bijvoorbeeld: als een CD door de tragische wijze hip is toegevoegd aan de bibliotheek en de gebruiker slaat 3 nummers op de virtuele CD en vervolgens de sporen zal worden weer gegeven in de virtuele CD knoop punt. Belangrijker nog, de schijf weer gegeven in de / Locaties knoop punt, met alle nummers weer gegeven in het tracklist maar 3 van de nummers die zijn opgeslagen naar de virtuele CD zal worden grijs (omdat de CD wordt niet ingevoegd en ze dus niet beschikbaar). Zonder de Virtuele cd-rom-functionaliteit, het wouldn't mogelijk te eenvoudig vast te stellen de relatie tussen de fysieke cd's uit een collectie en de subset met nummers van deze cd's die heb zijn geript.

Zie: tracks rippen en Cataloguing cd's

Voorbeeld

weergaven

De voorbeelden knoop punt wordt weer gegeven alle voorbeelden--korte voorbeelden van uw audiotracks--die zijn gemaakt. Deze zijn handig als u zich snel wilt luisteren naar een groot aantal nummers in een korte tijd. Zie <u>maken Een voorbeeld van</u>.

2,4 Afs peel lijsten

De afs peel lijsten weergave bevat alle afs peel lijsten en AutoPlaylists die maken deel uit van de collectie. Afs peel lijsten in het knoop punt kunnen worden ingedeeld hiërarchisch aan uw smaak. Afs peel lijsten en AutoPlaylists zijn opgeslagen in de data base MediaMonkey--als u wilt deze afs peel lijsten gebruiken binnen een andere toepassing, moet u ze exporteren. Zie <u>afs peel lijsten exporteren</u>.

Afs peel

lijsten

Afs peel lijsten zijn gewoon verzamelingen tracks gerangschikt in een vooraf gedefinieerde volg orde. Wanneer u nummers aan de bibliotheek toevoegen, wordt een afs peel lijst gemaakt standaard blijk van alle nummers die op dat moment zijn geïmporteerd. Als u hebt .m3u afs peel lijsten in uw collectie deze wil automatisch toegevoegd weer gegeven in de map "Geïmporteerd afs peel lijsten". Zie <u>werken met afs peel lijsten</u>.

AutoPlaylists

AutoPlaylists zijn nummers die worden gemaakt dynamisch op basis van een gekozen verzameling verzamelingen criteria. Wanneer nieuwe tracks worden toegevoegd aan de bibliotheek of gewijzigd, AutoPlaylists dynamisch aanpassen, zodat eventuele nieuwe tracks die voldoen aan de gekozen criteria zijn toegevoegd, en anderen die niet langer aan de criteria voldoen worden verwijderd. Zie werken met AutoPlaylists.

2.5 In deze

computer

Deze weergave kunt u toegang tot uw vaste schijf, cd-rom Rom, net werk of andere apparaten die hebben stations letters die zijn gekoppeld, zoals u zou doen met de Windows Verkenner--het laat zien alle *geluids* bestanden en afs peel lijsten, niet alleen de die deel uitmaken van .m3u de bibliotheek. Dit is handig als u wilt uitvoeren van bewerkingen op tracks dat zijn (nog) niet onderdeel van uw bibliotheek. Bijvoorbeeld: · door een cd-rom bladeren die aan uw media bibliotheek naar luisteren, bewerken van de inhoud (bewerkingen is toegevoegd worden opgeslagen in

Cdplayer.ini) en/of "Toevoegen" het aan de bibliotheek of opslaan op de Virtuele CD.

 \cdot Ga naar een map op de vaste schijf die nog niet nog zijn toegevoegd aan de bibliotheek en het vervolgens toevoegen.

· Maak een nieuwe map naam C:/ muziek en vervolgens verplaatsen mappen

uit /Library/Location/C:/Temp in deze nieuwe map niet (dit kan gebeuren in de **weergave/Library/locatie** omdat het alleen weer mappen gegeven die al bevatten audio-tracks).

· Onderzoeken, bewerken of een .m3u afs peel lijst die niet maken gedeelte van de bibliotheek.

Verwante informatie: Werken met .m3u Afs peel

<u>lijsten</u>

Onderdeel

Afspelen van audio-

tracks

Afspelen audio-tracks met MediaMonkey is eenvoudig of u gebruikt MediaMonkey of Winamp als de speler. Nummers worden toegevoegd aan de wachtrij **Nu afspelen** en vervolgens worden afgespeeld. Afspelen van de basis kan gebeuren in één stap, maar meer controle kan worden bereikt door de wachtrij nu afspelen te bewerken.

Basis Afspelen

1. Selecteer de Nummers die u wilt spelen

2. Klik op de Play Nu knop in het menu afspelen .

De Nummers die u hebt geselecteerd als de wachtrij **Nu afspelen**, zullen vullen vervangen anderen die eerder er zijn mogelijk, en beginnen met afspelen van het eerste Bij houden. Als u slechts één bij houden hebt geselecteerd, kunnen als u meer nummers worden toegevoegd naar de wachtrij **Nu** afspelen, afhankelijk van hoe u hebt geconfigureerd de speler.

Opmerking: u kunt *het standaard gedrag van de wachtrij wijzigen* via de **extra > Opties > Windows Media Player** menu zo dat bijvoorbeeld slechts één bij houden wordt toegevoegd aan de wachtrij bij het dubbel.

De teller Play

Wanneer een nummer wordt afgespeeld, de playcount is bijgewerkt met 1. Voor nummers die kunnen worden bookmarked (bijvoorbeeld AudioBooks), de playcounter fractionally wordt bijgewerkt. Aan opgeven of nummers kunnen bookmarked, Zie <u>filters &Weergaven</u>.

De volg orde van nummers wijzigen in de wachtrij nu

afspelen

Voor voor volledige controle over die Nummers worden afgespeeld wanneer kunt u de wachtrij voor afspelen wijzigen. Denken van de Nu afspelen wacht rij als een lijst met nummers worden afgespeeld dat u, zelfs wijzigen kunt zoals ze worden afgespeeld. U kunt: · nummers toevoegen aan het einde van de "nu afspelen" wacht rij: de Track(s) u wilt toevoegen en klik op **afspelen** selecteren

laatste in het menu **afspelen**. Opmerking: als Windows Media Player is nog niet speelt een bij houden, met deze opdracht de wachtrij wijzigt maar afs peel zal niet worden gestart.

• Invoegen Nummers in het midden van de wachtrij nu afspelen, onmiddellijk na de op dit moment spelen bij houden: de Track(s) u wilt toevoegen en klikt u op Play **selecteren Volgende** in het menu **afspelen**. Opmerking: Als Windows Media Player nog geen speelt een Spoor, met deze opdracht de wachtrij zal wijzigen, maar niet tot stand brengt afspelen.

· Invoegen Nummers in een stand punt van de wachtrij nu afspelen: selecteren van de Track(s) u wilt toevoegen en sleep deze naar het knoop punt **Nu afspelen** geplaatst, naar de gewenste plaats in de lijst.

· Vervangen de huidige "nu afspelen" een nieuwe verzameling tracks wachtrij: selecteren van de Track (s) u willen spelen en klik op **Nu afspelen** in het menu **afspelen** . Opmerking: in aanvulling op het vervangen van de wachtrij, deze opdracht wordt afspelen.

· Opnieuw rangschikken de volg orde van nummers in de wachtrij nu afspelen: Ga naar het knoop punt **Nu afspelen** en slepen en neerzetten van nummers in de wachtrij moet ze opnieuw indelen.

· Opnieuw rangschikken de volg orde van nummers in de wachtrij nu afspelen op basis van een soort: in de **nu Afspelen van** knoop punt, klik op een kolomkop om te bijvoorbeeld om de lijst op basis van jaar te sorteren. Aan Dit ongedaan maken, gebruikt u het bewerken > ongedaan maken van opdracht is alleen beschikbaar in de nu afspelen het venster.

 \cdot Verwijderen Nummers van de wachtrij nu afspelen: Ga naar het knoop punt **Nu afspelen** Selecteer welke nummers

u wilt verwijderen uit de wachtrij en drukt u op **<delete>** . Hiermee worden de nummers van niet verwijderd de

×

data base, wordt alleen verwijderd ze uit de wachtrij. Verwante informatie: <u>toetsen bord en muis Snel koppelingen</u> beheren van Windows Media Player <u>Volume</u> <u>afvlakking</u> <u>met behulp van afs peel lijsten met behulp van</u> <u>AutoPlaylists</u>

3. 1-De MediaMonkey-speler

De speler MediaMonkey weer gegeven in drie verschillende vormen, en kan worden verplaatst met behulp van de geminimaliseerd / herstel van de besturings elementen in de rechter hoek:

1. De standaard speler. Dit wordt weer gegeven in het hoofd paneel en heeft meestal de de meeste functionaliteit.

2. De MiniPlayer.Deze kleinere versie van de speler functionaliteit heeft verlaagd en optimaal is gebruikt voor het laden van kant-en-klare afs peel lijsten.

3. MicroPlayer. Deze versie van de speler bevindt zich naast het systeem vak en alleen zeer elementaire functies voor biedt bij het afs peel lijsten al zijn geladen, of de auto-DJ is ingesteld. Opmerking: met de rechter muis knop de MicroPlayer inschakelen, u moet op op het gebied dat naast het systeem vak en de werk balken inschakelen > MediaMonkey Windows Media Player

Bestanden

openen

Sommige weergaven zijn een knop **Bestanden openen** in de speler, worden bijgehouden om te openen dat worden niet opgenomen in de bibliotheek. U kunt dit ook doen via **bestand** > **open URL of bestand** . Doet, zal niet de nummers toevoegen aan de bibliotheek.

Willekeurige

volg orde

modus

Inschakelen **willekeurige volg orde** wordt alle van de nummers in de wachtrij nu afspelen worden gespeeld in willekeurige volg orde. Dit kan worden ingeschakeld via de Windows Media Player, of via het menu.

Ononderbroken

modus

Inschakelen **doorlopend** modus, de oorzaak worden bijgehouden in de "nu afspelen" wacht rij af te spelen zonder einde. Dit kan worden ingeschakeld via de Windows Media Player, of via het menu.

Automatische-

DJ

Inschakelen nummers op zorgt ervoor dat de <u>Auto-DJ</u>Automatisch worden toegevoegd aan de wachtrij nu afspelen zoals het nadert het einde van de afs peel lijst.

Equalizer

Hiermee kunt u aanpassen geluid aanpassen aan uw apparatuur en de omgeving met behulp van een 10-of band equalizer. Sla de instellingen zodat u kunt opnieuw laden in de toekomstige. Dit kan worden geconfigureerd de

Windows Media Player of via het menu.

×

Visualisatie

Als u wilt bekijken van Psychedelische visuele effecten gesynchroniseerd met het ritme van de muziek, **visualisatie** klikt u op de werkbalk of de **weergave** > **visualisatie** .

Verwante informatie:

Toetsen bord en muis snel koppelingen MediaMonkey Aanpassingen

3. 2 Bescherming van de bibliotheek Partij-

modus met

Partij Modus kunt u MediaMonkey gebruiken in een publieke omgeving (bijvoorbeeld op een partij) terwijl de bescherming van de inhoud van uw media bibliotheek. Toevoegingen, verwijderingen en bewerkingen gehandicapten, en daarnaast, de hoeveelheid afspelen en afs peel lijst besturings element gebruikers configureerbaar is, zodat kan worden gebruikt als een interactief Jukebox, een gedeelde DJ console of alleen een weergave van wat wordt afgespeeld.

Partij Modus kan worden ingeschakeld en geconfigureerd via de weergave > partij-

modus en vervolgens Opties...

Gerelateerd Informatie:

Automatische-

DJ

3. 3 Automatisch afspelen tracks met de auto-DJ

Auto DJ kunt MediaMonkey automatisch nummers toevoegen aan de wachtrij nu afspelen Als er een beperkt aantal nummers resterend.

Het zal willekeurig en voor onbepaalde tijd afspelen in een opgegeven set getraceerd wanneer de Nu afspelen wachtrij afloopt, en met name inschakeling ervan is u niet voelen zinvol handmatig nummers kiezen, of wanneer gebruikers- of sporen DJ geselecteerd op een partij uitvoert out

Automatische-DJ wordt geconfigureerd via extra > Opties > Windows Media Player >

Automatische-DJ/Now afgespeeld en kan worden ingeschakeld via de Windows Media Player ingeschakeld > Automatische-DJ

Gerelateerd Informatie:

Partij modus

3,4 Afspelen Tracks op een niveau Volume

Volume Tracks terug in MediaMonkey worden afgespeeld op een consistente kunt herverdeling volume niveau, zodat u niet handmatig het volume aanpassen compensatie van sommige nummers worden opgenomen met hoger /

lagere volumes dan andere. Herverdeling van afs peel volume in het algemeen doet een:

×

1. Herverdeling het afs peel volume van een bestand in speelt in op basis van een afs peel (MediaMonkey Winst) volume herverdeling coëfficiënt dat eerder is berekend. Afspelen moet gewoonlijk zijn ingesteld op niveau volume per album om behouden de beoogde volume fluctuaties tussen de nummers op een album. Als album herverdelings coëfficiënten afwezig zijn, bij houden door herverdeling coëfficiënten worden gebruikt.

2. Herverdeling het volume nummer van de bron bestand zodat het afgespeeld op niveau volume op elke speler, maar alleen met MP3-bestanden.

Voor Zie voor meer informatie over deze benaderingen: <u>Basic Concepten: Volume afvlakking</u> van

Herverdelings afspelen volume

1. Selecteer alle van uw nummers en klik op **extra** > **volumes analyseren**. Dit zal enige tijd duren als elke informatie bij houden afzonderlijk zal worden geanalyseerd. Als, en (per Bij houden en per album) volume correctie coëfficiënten berekend voor elke informatie bij houden. Notitie dat per album coëfficiënten alleen worden berekend wanneer alle sporen op een album zijn geselecteerd om te worden geuit. U kunt de standaard instelling wijzigen instellingen via extra > Opties > Windows Media Player > volume Herverdeling.

2. Van de **Play** menu, klikt u op **Niveau Volume**. Hierdoor worden dat de wil van Windows Media Player het volume niveau met behulp van de berekende coëfficiënt aanpassen. Notitie dat volume herverdeling wordt alleen ondersteund voor de MediaMonkey speler--het wordt niet ondersteund in Winamp.

Herverdeling bij houden volume

Aan de omvang van de nummers al in de bibliotheek:

1. Configureren het volume niveau van de basis lijn naar het gewenste volume via **extra** >- **Opties** > **Windows Media Player** > **volume afvlakking** .

2. Selecteer alle van de nummers wilt u niveau en klik op **extra > niveau bij houden Volume**. Dit zal enige tijd duren omdat elke informatie bij houden afzonderlijk zal zijn geanalyseerd, en het volume wordt vervolgens aangepast zodat de Track(s) kunt afspelen een back-up verwijt op elke speler.

Aan het volume van tracks niveau bij het branden van een CD, een CD rippen of converteren tussen de audio-indelingen kunnen eenvoudigweg het selectie vakje op de respectieve dialoog vensters. Gerelateerd Informatie:

<u>Afspelen van audio-</u> tracks

3. 5 Met behulp van afs peel lijsten

Afs peel lijsten zijn lijsten met nummers uit de bibliotheek, gerangschikt in een set volg orde. Afs peel lijsten kunt worden gebruikt voor een combinatie van muziek die u wilt luisteren naar, synchroniseren naar een draag baar apparaat, of naar een CD branden. Een afs peel lijst maken:

1. Uit de **bewerken** menu of van de **afs peel lijst** knop op de werkbalk of de **verzenden naar contextmenu van**, klikt u op **Nieuwe afs peel lijst** *of*, slepen en neerzetten van een spoor op de knop **afs peel lijst**.

2. naam de Afs peel lijst wanneer u wordt gevraagd. De nieuwe afs peel lijst wordt gemaakt in de <u>afs peel lijsten</u> knoop punt.

3. Stap de nieuwe afs peel lijst door te slepen en neer te zetten naar een ander gedeelte van de **afs peel lijsten**

hiërarchie, als u wenst.

4. Nummers toevoegen aan de afs peel lijst door te slepen en neer te zetten op een willekeurige plaats in de bibliotheek.Opmerking dat dit niet verplaatsen van de informatie bij houden of wijzigen van de bijbehorende eigenschappen--het alleen toegevoegd aan de afs peel lijst.

5. Herschikken de volg orde van nummers in de afs peel lijst door te slepen en neer te zetten de tracks in de afs peel lijst. U kunt ook klikken op een kop wilt sorteren van de afs peel lijst en vervolgens pers <Alt><F5> of <Ctrl><Alt><F5> voor de volg orde waarin nummers worden afgespeeld aan in welke volg orde wijzigen ze worden weer gegeven.

6. Verwijderen van de nummers u niet vertrouwd met door de Track(s) en Druk op **<delete>**. Hierdoor sporen van niet worden verwijderd de Worden media wisselaar, het gewoon deze verwijderd uit de afs peel lijst.

×

U kunt ook u kunt slepen en neerzetten van nummers in de <u>Nu afspelen</u> venster en klik vervolgens op **overzicht > afs peel lijst opslaan**

Een afs peel lijst bewerken:

Add Nummers op een bestaande afs peel lijst door de Track(s) toevoegen te selecteren en op de **afs peel lijst** knop op de werkbalk of het **verzenden naar > afs peel lijst** in het snelmenu en kiest u de bestemming afs peel lijst.

· Klik op de afs peel lijst knoop punt uit de structuur en -toevoegen/verwijderen/herschikken tracks binnen de Spoor de lijst.

· Selecteren en spelen een afs peel lijst om deze aan het venster nu afspelen toe te voegen.

Vervolgens toevoegen/verwijderen/herschikken bijhoudt nu binnen de - afspelen dialoog

venster en klikt u op lijst > Afs peel lijst opslaan als u klaar bent.

· Sorteren de afs peel lijst door op een kop te klikken. Dit de nummers worden gesorteerd, maar niet wordt niet Sla de nieuwe order afspelen. Druk op <alt><f5> Als u wilt opslaan de nieuwe afs peel volg orde.

Gerelateerd Informatie:

Met behulp van AutoPlaylists Afs peel lijsten exporteren Synchronisatie nummers voor apparaten

Werken met .m3u afs peel lijsten

Het is ook mogelijk als u wilt toevoegen, verwijderen of bewerken van een .m3u afs peel lijst die geen deel uitmaakt van de bibliotheek. In het knoop punt mijn computer: · een .m3u afs peel lijst bewerken door te selecteren en bestanden naar het te slepen of verwijderen van bestanden uit. · Maken een nieuwe .m3u afs peel lijst met het snelmenu van de **nieuwe .m3u afs peel lijst** en vervolgens bestanden naar het te slepen.

· Verwijderen een .m3u afs peel lijst door het te selecteren en

<delete> op te drukken.

Gerelateerd Informatie:

In deze computer

3. 6 Met behulp van

AutoPlaylists

AutoPlaylists zijn verzamelingen van nummers die worden gemaakt dynamisch op basis van een gekozen set van criteria. Wanneer nieuwe tracks worden toegevoegd aan de bibliotheek of gewijzigd, AutoPlaylists dynamisch aanpassen, zodat eventuele nieuwe tracks die voldoen aan de gekozen criteria zijn toegevoegd, en anderen die niet langer aan de criteria voldoen worden verwijderd. Ze zijn grote voor het maken van een combinatie van muziek naar een bepaalde type van de stemming. Maken van een AutoPlaylist:

1. Uit de **bewerken** menu of van de **afs peel lijst** knop op de werkbalk of de **verzenden naar contextmenu van** , klikt u op **Nieuw AutoPlaylist** .

2. naam de AutoPlaylist wanneer daarom wordt gevraagd. De nieuwe afs peel lijst wordt gemaakt in de <u>afs peel lijsten knoop</u> punt.

3. u zal wordt gevraagd om de criteria moet worden gebruikt voor de AutoPlaylist te selecteren. Gebruik het venster <u>Zoeken</u> voor een eenvoudige AutoPlaylist of het venster <u>Geavanceerde zoekactie</u> voor een meer complexe AutoPlaylist met meerdere criteria. Wanneer u uw criteria hebt geselecteerd, drukt u op OK, en de AutoPlaylist gegenereerd.

4. Stap de nieuwe afs peel lijst door te slepen en neer te zetten naar een ander gedeelte van de **afs peel lijsten** de hiërarchie, als u dat wenst.

5. Als u moeten de AutoPlaylist bewerken, selecteert u deze en klikt u op Eigenschappen bewerken en u gevraagd voor het bewerken van de criteria voor het genereren van de lijst.

Aan de AutoPlaylist bewerken, selecteren en met de rechter muis knop op AutoPlaylist bewerken . Gerelateerd Informatie: <u>Met behulp van</u> <u>afs peel lijsten</u> <u>Afs peel lijsten</u> <u>exporteren</u> <u>Synchronisatie tracks naar draag</u> <u>bare apparaten</u> **3. 7 Slaaps tand**

modus

Als u nummers afspelen een tijds periode instellen en geleidelijk aan verdwijnen en eventueel sluit de computer Hier kunt u de slaaps tand functie:

1. Pers de Slaaps tand knop

2. U zal gevraagd om te configureren:

- · Tijd om af te spelen
- \cdot Of moet worden afgesloten aan het einde
- · Of moeten geleidelijk verdwijnen van het volume

Opmerking: Als het afsluiten van de computer, is het een goed idee te sluiten van alle andere toepassingen vooraf, sinds Sommige toepassingen mag vragen om een bevestiging om te voorkomen dat de computer wordt afgesloten.

Onderdeel

4 Op het web

gebaseerde audio

MediaMonkey ondersteunt meest voorkomende audio-indelingen op het

Internet:

On line muziek

Te klikken op een muziek bij houden in uw browser, ontstaat het te openen in MediaMonkey.

Gedownloade

muziek

Als u downloaden en opslaan als u nummers van online winkels, ze kunnen worden automatisch toegevoegd aan de bibliotheek via de <u>bestands controle</u>.

Gerelateerd Informatie:

Podcasts Netto

radio

4. 1-Podcasts

Podcasts Beeld en geluid feeds bestaan van afleveringen van die periodiek worden gepubliceerd. Afleveringen kunnen worden ondertekend of zonder een abonnement naar geluisterd. Hier volgt een korte omschrijving van de verschillende podcasting knoop punten in MediaMonkey:

Tekstvak: Podcast Subscriptions node Contains all subscribed podcasts currently in the Library. Podcast Subscription (e.g. CNN.com) If a podcast has been subscribed, the subscription will appear as a node. Episodes tha haven't been dow nloaded appear in grey. Podcast Directories node This contains a directory of Podcasts that can be brow sed or subscribed. Directories can be importe or exported via OPML files.

2.2.Open de bijbehorende .pcast bestand met uw browser, waardoor de MediaMonkey onderschrijf dialoog open te stellen.

2.3.Open de feed van URL (in Firefox alleen), en wanneer u wordt gevraagd, kiest u MediaMonkey om het bestand te openen. Dit zal ervoor zorgen dat het abonnement dialoog venster open te stellen.

3. Abonnement regels kiezen voor de podcasting (of alle Podcasts) om te definiëren hoe afleveringen moeten worden gedownload en wanneer ze moeten worden verwijderd.

De Podcasting afleveringen zal beginnen als u wilt downloaden, van grijs aan zwarte eens ze hebt gedownload. MediaMonkey zal regelmatig controleren op updates en automatisch nieuwe afleveringen (u kunt ook handmatig starten een update downloaden van alle geabonneerd podcasts met het snelmenu op het knoop punt podcasting).

Aan afspelen van de podcast, kunt u dubbel klikken op de relevante tracks in de Podcasting knoop punt, of in de bibliotheek.

Importeren en exporteren

Podcasts

Als u een collectie van Podcasts die u wilt importeren in MediaMonkey, hebben u kunt dit doen door het importeren van een OPML-bestand. Met de rechter muis knop op de mappen podcasting knoop punt en klik op "toevoegen Directory (OPML)". De map wordt vervolgens weer gegeven en Daaruit kan u zich abonneren op afzonderlijke podcasts.

Als u wil de Podcasts als een OPML-bestand exporteren, kunt u dit doen via extra > Scripts > exporteren geabonneerd podcasts...

4. 2 Netto Radio

MediaMonkey, worden de meeste Shoutcast of Icecast stromen afgespeeld. Er zijn verschillende manieren om te doen:

1. Klik in het net Knoop punt radio, klik op een map en vervolgens een station. Het moet automatisch Open in MediaMonkey.

2. Klik op de Openen van bestand/URL knop in de speler en voer een adres. Een standaard stroom kunnen in verschillende vormen: een standaard stroom: http://64.236.34.196:80/stream/1048 een wacht woord beveiligde stroom: http://userame:Password@192.168.2.2:9000/stream.MP3 A externe. MP3 of .m3u koppeling: http://www.radioparadise.com/musiclinks/rp_128.m3u

3. Klik op een stroom die wordt weer in de lijst nu afspelen of in een afs peel lijst gegeven *.

* U opslaat in een favoriete centrale, door slepen vanuit het venster nu afspelen in de gewenste afs peel lijst afs peel (bijvoorbeeld een lijst naam "favoriete radio stations).

Onderdeel

Als u audio-tracks en cd's

MediaMonkey kan catalogus zowel audio tracks cd's en afhankelijk van uw bedoelingen deze elk kan worden toegevoegd aan de bibliotheek op enigszins verschillende manieren. · Als u wilt toevoegen van bestanden en mappen van de vaste schijf Zie toevoegen Bestanden en mappen.

If u wilt catalogus een CD in uw bibliotheek, zonder het <u>rippen van</u> de inhoud naar de vaste schijf, <u>Cd -rom albums toevoegen Zie</u>.

If u wilt de inhoud van een CD naar uw bibliotheek rippen zonder cataloguing de fysieke CD, kunt u gewoon <u>Tracks rippen van cd's</u>.

If u wilt catalogiseren van de cd-rom (audio-CD of MP3) en rip/Kopieer de inhoud wilt u <u>de</u> virtuele CD gebruiken.

5. 1 Bestanden toevoegen en bijwerken de bibliotheek

Om zo doeltreffend mogelijk beheren van audio-tracks, ze moeten eerst worden toegevoegd aan de bibliotheek. Dit gebeurt automatisch de eerste keer dat de toepassing wordt uitgevoerd. Vervolgens kunt u Dit proces handmatig starten: · naar (opnieuw) het hele station controleert klikt u op **bestand** >

Add/rescan Tracks aan de bibliotheek op de belangrijkste

menu of druk op <insert>

To toevoegen of opnieuw controleren van een geselecteerde map, station of net werk locatie, selecteer een map in de knoop punten **Deze Computer** of **locatie** met de rechter muis knop klikt u vervolgens op en **Add/rescan Tracks aan de bibliotheek** selecteren of druk op **<insert>**.U kunt ook handmatig invoeren paden in het geselecteerde mappen Hoewel elk pad aanhalings tekens tussen moet. Wordt u gevraagd wat u kunt kiezen typen geluids bestanden te scannen op, te wijzigen welke mappen te scannen of instellen andere opties. Wanneer u drukt op "Ok", worden MediaMonkey de geselecteerde gescand locaties voor de typen bestanden die u hebt gekozen, en:

• Add een nieuwe muziek bestanden gevonden en Album Art (van bestanden of labels) gekoppeld aan de bibliotheek.

• Catalogus de inhoud van alle cd's die aan de bibliotheek worden gevonden. Cd's die zijn toegevoegd aan de bibliotheek weer gegeven in het knoop punt **locaties** van de bibliotheek.Als een cd-rom album is geselecteerd, wordt de nummers op het album grijs weer gegeven Als u deze niet toegankelijk en zwart als de cd-rom wordt ingevoegd.

Add een .m3u afs peel lijsten die zijn gevonden naar de bibliotheek, samen met al de Nummers in de afs peel lijsten bevindt (als ze kunnen worden gevonden).

· Melden u de nummers die mist en bieden de optie om ze te verwijderen om het te of ze vinden

· Update de eigenschappen van een gescand nummers die zijn gewijzigd (configureerbare--door standaard, alleen tracks waarvan filesize of tijds tempel veranderd worden bijgewerkt).

• Geven u de mogelijkheid om ontbrekende restricties importeren speelt aantal en de laatste afgespeelde gegevens de nummers van een Windows Media Player, iTunes of Winamp is gekoppeld Als er een data base bevindt zich op uw computer.

Opmerking: Als u wilt onderbreken met de rechter muis knop dit proces op elk gewenst moment gewoon op op de statusbalk dicht bij de onder aan het scherm en op **beëindigen**. Als u wilt verminderen de bedrag van CPU-bewerkingen tijdens het proces gebruikt, u mogelijk met de rechter muis knop op dezelfde manier op Selecteer **Wijzigen prioriteit** op de statusbalk en kies een lagere prioriteit niveau.

Automatisch bijwerken van de Bibliotheek met de

bestands controle

De boven proces kan worden geautomatiseerd met de bestands controle (**extra** >-**Opties** > **bibliotheek** > **bestands controle**). Als ingeschakeld, controleert het opgegeven mappen voor wijzigingen bij het opstarten of terwijl MediaMonkey wordt uitgevoerd, en de bibliotheek automatisch dienovereenkomstig bijgewerkt. Het gedrag enigszins anders dan een handmatige scan zoals deze: · wordt een automatisch verwijderd die worden bijgehouden (te configureren) zijn verwijderd

• De locatie van alle nummers die zijn verplaatst automatisch wordt gewijzigd (te configureren) Opmerking: Hoewel de bestands controle voor verplaatste bestanden controleert, het alleen gezocht naar de mappen voor het verplaatste bestand opgegeven en dus niet detecteert de locatie van het verplaatste bestand als dit is verplaatst naar een niet gecontroleerd map. Voor deze gevallen kunt u de moved/ontbrekende tracks ophalen als hieronder beschreven.

Handmatig ophalen Tracks

verplaatst/ontbreekt

Als tracks door zijn verplaatst een andere toepassing naar een nieuwe locatie MediaMonkey vindt alleen de informatie bij houden Als de bestands controle is geconfigureerd voor volgen van de map waarnaar het bij houden is verplaatst. Voor andere gevallen:

1. Ga naar de **/Library/bestanden bewerken / <u>Dead koppelingen</u> in links deel venster van de MediaMonkey Explorer. U ziet een lijst met nummers die zijn ontoegankelijke omdat zij hebben zijn verplaatst of verwijderd.**

2. Selecteer de Track(s) u wilt zoeken en klik op **bestand > ophalen Verplaatst/ontbrekende Tracks**.

3. Kiezen stations die u wil scannen voor het bij houden.

4. Een dialoog venster wordt weer gegeven met bestanden die zijn gevonden, bestanden die nog niet is verplaatst verplaatst, en bestanden dat kan niet worden gevonden. Van degenen die zijn gevonden Schakel het selectie vakje in naast te bevestigen dat u wilt bijwerken de bibliotheek met de locatie aangegeven.

5. 2 Cataloguing cd's naar de Bibliotheek

MediaMonkey Cd's (audio-cd's of gegevens-cd's met gecomprimeerde audio-tracks), kunnen catalogiseren zelfs als u niet de inhoud van CD naar de vaste schijf ript. Wilt u dit doet, plaatst de CD in het Rom van de cd-rom-station. Als er geen informatie over de cd-rom beschikbaar is op het systeem zal worden geprobeerd te herkennen aan het verbinding maken met Freedb via internet.

Klik met de rechter muis knop op de cd-rom in het knoop punt **Mijn Computer** en maken een gewijzigd in een van de Eigenschappen (deze wordt opgeslagen in een bestand met cdplayer.ini zo dat bij houden de cd-rom wordt herkend als deze wordt vervolgens ingevoegd). Als u bent geen moeite met de cd-rom eigenschappen, selecteer **Bestanden toevoegen aan media bibliotheek** of Druk op **<insert>**. De cd-rom zal in de bibliotheek worden catalogiseren. Cd's die zijn toegevoegd in deze manier weer gegeven in het knoop punt **locaties** van de bibliotheek, terwijl de tracks in bevindt binnen zullen via andere browsable knoop punten zoals **album** en **artiest**. Houd er rekening mee dat de nummers van de album wordt grijs als u een niet toegankelijk is (dat wil zeggen als de cd-rom niet weer gegeven ingevoegd), en zwart als de cd-rom wordt ingevoegd.

5. 3 Tracks van cd's rippen

Als u wilt rippen net nummers vanuit de cd's en er zich geen zorgen met cataloguing van de fysieke cd's, kunt u Selecteer de cd-rom of een subset van de nummers in het (via de **locaties** of **mijn Computer** knoop punten), en klik op **extra > Audio-CD rippen**.

Het dialoog venster voor het rippen van cd-rom weer gegeven, waaruit u kunt configureren:

1. de compressie-indeling voor het rippen van de nummers moet worden gebruikt. Zie <u>rippen &</u> <u>digitale bestands indelingen</u>.

2. het volume van de nummers moet worden her verdeeld zoals ze zijn gecodeerd. Dit is iets anders dan alleen analyseren het volume niveaus, aangezien daarnaast de analyse wordt uitgevoerd, wijzigt dit daadwerkelijk het volume niveau van de geript bij houden.

3. de Directory en de bestands naam notatie moet worden gebruikt voor de nieuwe tracks. Kies de indeling waarin uw bestanden worden opgeslagen door te klikken op de <artist> <album>, enzovoort. knoppen en klikt u op de mapknop als u wilt opslaan met een andere map. Zie configureren Map en bestands naam indelingen.

Pers "Ok" doorgaan met het rippen van de geselecteerde nummers.

5,4 Rippen Tracks en Cataloguing van cd's

Als u wilt tracks van cd's rippen en ook voor uw fysieke cd's catalogussen, niet benaderen de cd's toe te voegen naar de bibliotheek en rippen hen dit zal leiden tot dubbele posten. Het bij houden wordt eenmaal weer gegeven voor de cd-rom-versie van het bij houden en een tweede keer voor de geripte versie. U kunt dit voorkomen door de virtuele CD te gebruiken:

1. Als u nog niet al configureren van de virtuele CD via **extra > Opties > virtuele CD & voorbeelden**.

2. Selecteer een of meer Track(s) en klik op "Opslaan naar virtuele CD", of slepen en neerzetten van de Track(s) voor het Virtuele cd-rom.

MediaMonkey Vervolgens zal: · de fysieke CD toevoegen aan de bibliotheek.

Rip de geselecteerde CD Audio Tracks (of kopie van de geselecteerde gecomprimeerde audio [bijvoorbeeldMP3] tracks) naar de virtuele cd-rom en deze koppelen aan de CD met catalogiseren is in de bibliotheek.

Opmerking: Met de rechter muis knop als u dit proces op elk gewenst moment onderbreken wilt, gewoon op op de de status van balk onder aan het scherm en klik op **beëindigen**. Als u wil de hoeveelheid CPUbewerkingen tijdens het proces gebruikt te beperken, mag u op dezelfde manier met de rechter muis knop op de statusbalk, selecteert u **Wijzigen prioriteit**, en Kies een lagere prioriteit.

Eenmaal u verwijdert de cd-rom, zult u merken dat in de bibliotheek, de locaties weer geven heeft een vermelding voor de cd-rom en alle van de nummers op de cd-rom maken deel uit van de bibliotheek.De nummers die toegankelijk zijn (dat wil zeggen degenen die zijn geript naar de virtuele Cd-rom), worden zwart, terwijl de nummers die niet toegankelijk zijn weer gegeven (omdat ze niet waren geript en de CD wordt niet ingevoegd) grijs weer gegeven.

Verwijderen van virtuele

cd-rom

Verwijderen Nummers van een virtuele CD kunnen een beetje lastig zijn omdat in sommige gevallen u zult volledig verwijderen van het bij houden (normale delete bewerking), terwijl in andere u kan alleen wilt verwijderen uit de virtuele CD (zonder het te verwijderen uit het station). In het laatste geval kunt u: · Ga naar de **Virtuele CD** knoop punt Selecteer in de structuur van de Track(s) worden verwijderd en drukt u op **<delete>**.

· Klik op **bewerken** > **Eigenschappen** voor elke informatie bij houden, Ga naar het tabblad virtuele CD en drukt u op de **verwijderen** de knop.

5. 5 Voorbeelden voor het

maken van

Voorbeelden--korte voorbeelden van uw audio-tracks kunnen gemakkelijk worden gemaakt met MediaMonkey. Ze zijn handig als u: · wilt te snel voorbeeld de inhoud van een cd-rom

 \cdot Willen een groot aantal sporen in uw verzameling aan iemand anders weer geven

 \cdot Willen spelen "Naam die Tune"

Hiermee maakt u een

voorbeeld:

1. Als u nog niet al voorbeelden configureren op **extra > Opties > virtuele &Voorbeelden van de cd-rom**.

2. Selecteer de Nummers voor die u maken van voorbeelden wilt (als u een zeer grote hebt collectie, gemakkelijkst hiervoor <u>een afs peel lijst maken</u>).

3. Druk op Extra > voorbeeld opslaan .

De voorbeelden zijn zichtbaar in de <u>voorbeelden</u> knoop punt.

5. 6 Wissen de bibliotheek

Dit opdracht zal volledig en unrecoverably verwijdert u alle gegevens in uw bibliotheek. Wordt niet verwijderd van uw muziek nummers, maar het moet nog steeds worden gebruikt met voorzichtigheid, want er enige informatie opgeslagen is in de een data base die niet in de weg lab els is opgeslagen. Meer in het bij zonder de volgt gegevens zijn opgeslagen in de data base alleen: · afs peel lijsten en Autoplaylists

· Catalogus van fysieke cd's

· Relatie tussen de nummers op virtuele cd's en fysieke cd's

Zie About Eigenschappen voor volledige informatie opnieuw worden bijgehouden. welke eigenschappen worden niet opgeslagen in codes.
Onderdeel

6 Bewerken Tracks

Nummers kan gemakkelijk in een aantal manieren worden gewijzigd. Zie de koppelingen hieronder voor meer informatie: • <u>handmatig bewerken van</u> eigenschappen van één of meerdere tracks (bij houden eigenschappen bewerken) • <u>opzoeken en bewerken van eigenschappen van de informatie bij houden en Album Art via de</u> Internet (auto-tag van web) • <u>bewerken bij houden eigenschappen gebaseerd op het pad/bestands namen (autolabel uit de bestands naam)</u> • <u>automatisch organiseren (verplaatsen en naam wijzigen) worden bijgehouden (Bestanden</u> <u>automatisch indelen)</u> • <u>bijwerken bij houden codes die niet overeenkomen met de bibliotheek (Het</u> <u>synchroniseren van tags)</u> • <u>converteren van compressie indelingen</u> Gerelateerd Links: <u>Over het bij houden</u> Eigenschappen

6. 1 Bewerken bij houden

eigenschappen

Bij houden eigenschappen kunnen gemakkelijk worden bewerkt via de Verkenner of het dialoog venster Eigenschappen.Telkens wanneer de eigenschappen worden gewijzigd, worden bijbehorende codes bijgewerkt door standaard (te configureren in extra > opties > bibliotheek > lab els en afs peel lijsten) tenzij lab els ongeldig zijn.

Voor ernstige verzamelaars met name voor de klassieke muziek meerdere ken merken kunnen worden opgeslagen op een veld. Bijvoorbeeld als een spoor van heeft U2 meerdere bijdragen kunstenaars, dit kan als volgt worden ingevoerd in het veld artiest: "U2; B.B.Koning ". Op die manier zal de weg worden doorzoekbare of browsable door beide U2 of ' koning B.B. '. Dit is vooral handig voor artiest album, artiest, genre, Velden groeperen, Composer en Conductor. Houd er rekening mee dat ";" is de standaard instelling scheidings teken, het is echter worden geconfigureerd op extra > opties > bibliotheek >Uiterlijk.

Snel bewerken via de

Verkenner

De Explorer-MediaMonkey kunt u kunt snel eenvoudige wordt gewijzigd in eigenschappen bij houden:

You eigenschappen van de afzonderlijke nummers kunt bijwerken door erop te klikken in de lijst bij houden en de gewenste wijziging aanbrengt. Dit is heel handig wanneer u bent bekijken via uw bibliotheek en de mededeling een fout die u wilt snel corrigeren.De keerzijde is dat alleen de meest gebruikelijke eigenschappen kunnen bekijken in de Explorer-venster.

You kunt ook de eigenschappen van meerdere nummers bewerken door te klikken bijvoorbeeld artiest of in de structuur en de naam van het album. De nieuwe naam zal doorgeven aan alle Nummers die is gekoppeld aan de artiest of het album (behalve in het geval van meerdere Artiest albums). Naam bijvoorbeeld van **artiest** : Michel Jakson voor Michael Jackson in de structuur, ontstaat er alle tracks door Michel Jakson zijn gewijzigd in "Michael Jackson".

· U kunt slepen en neerzetten, knippen en plakken, of kopiëren & tracks van één knoop punt naar het andere plakt de tracks eigenschappen wijzigen. Bijvoorbeeld: · slepen van een spoor van **artiest** : Michel Jakson naar **artiest** : 'Michael Jackson' verandert de artiest voor

de Bij houden als "Michael Jackson".

Cut (<ctrl><x>) een bij houden uit **genre** : schrijf en (plakken <ctrl><v>) op **genre** : Rock wordt gewijzigd

het genre voor het

s	poor	
	×	

• Te slepen met <ctrl> een bij houden uit **genre** : schrijf naar **genre** : wil Rock toevoegen de genre schrijf aan Rock tot Rock; schrijf

· Kopieer (<ctrl>) een bij houden uit **genre** : schrijf en (plakken <ctrl><v>) op **genre** : Rock toegevoegd

de Genre pop aan Rock zodat dat het wordt Rock; schrijf opmerking: bewerkingen alleen toevoegen werk voor meerdere definitie velden: artiest, artiest album, Composer, Dirigent, genre en classificaties

• To wijzigen van de classificaties van elke bij houden op de vlieg, klikt u op de sterren in het Tracklist op in Windows Media Player.

• To wijzigen van classifications op het vlieg verbod, de **categoriseren** Toolbar inschakelen (Klik met de rechter muis knop op de werkbalk en categoriseren inschakelen). Is het toegestaan u kunt snel wijzigen de classificatie, tempo, stemming, gelegenheid of kwaliteit.

Via de eigenschappen

bewerken Dialoog venster

Als u wilt toegang hebben tot *alle* eigenschappen van een informatie bij houden, moet u uitvoeren van bewerkingen via het dialoog venster Eigenschappen--gewoon klikt u op **bewerken** > **Eigenschappen**. Wijzig de gewenste velden en druk op "Ok".

Opmerking: Als u dit dialoog venster open blijven, zodat u kunt andere tracks in bewerken uw bibliotheek, klik op **weer geven > Eigenschappen**. Om te zetten een wijzigingen die u hebt aangebracht in de huidige bij houden en bewerken van het vorige/volgende nummer Klik op een van de pijlen.

Bewerken van eigenschappen van

verschillende Nummers in één keer

Aan de eigenschappen van verschillende nummers tegelijk wilt wijzigen, selecteert u de nummers die u wilt Als u wilt bewerken, klikt u op **bewerken** > **Eigenschappen** en maak de gewenste wijzigen in elke eigenschap. Zorg ervoor dat de eigenschap die u wilt wijzigen is selectie vakje is ingeschakeld en klik op "Ok"-de wijzigingen worden doorgevoerd voor alle de geselecteerde Nummers.

Gerelateerd Informatie: <u>Album illustraties</u> <u>bewerken</u> <u>Automatische label van</u> <u>de Amazone</u> <u>Over de eigenschappen</u> <u>van de informatie bij</u> <u>houden</u> <u>het synchroniseren van uw</u> <u>lab els</u>.

6. 2 Bewerken Album Illustraties

Album illustraties in een aantal verschillende manieren kan worden bewerkt: via de album Venster van de kunst, via het dialoog venster Eigenschappen of via de auto label van de Amazone functie. In alle drie gevallen kan opslaan Album Art rechtstreeks naar de een label toevoegen aan of afbeeldingen naar een opgegeven map kan worden geconfigureerd via de **extra (Album Art opslaan > Opties > bibliotheek > codes & afs peel lijsten**).

de meeste gebruikers liever Album illustraties die zijn opgeslagen in hun tracks lab els hebben, maar dit wordt niet ondersteund door alle <u>audio-indelingen</u>. Een alternatief is voor het opslaan album illustraties in de informatie bij houden van de map, maar dit moet bij voorkeur gebeuren na eerste Album kan tracks ordenen in mappen van de /Album--niet doet, veroorzaken Kunst moet worden gekoppeld aan tracks uit andere albums op rescans.

Album illustraties bewerken via het

venster Art Album

Het venster album illustraties kunt u snel toevoegen/verwijderen/bewerken album Art één afbeelding tegelijk, voor de geselecteerde bij houden en eventueel ook alle andere Sporen op het album. Daarmee kunt u snel: · kopiëren en **Plakken** of slepen en neerzetten een afbeelding op een willekeurige plaats op de computer in het venster Art Album.

Klik met de rechter muis knop \cdot op Afbeelding toevoegen toevoegen

van een nieuwe afbeelding die u hebt gedownload.

Klik met de rechter muis knop \cdot op Image verwijderen verwijderen

van de afbeelding die wordt weer gegeven.

Voor meer betrokken bewerkingen zoals het bewerken van meerdere afbeeldingen Klik met de rechter muis knop op **Album Art eigenschappen bewerken**. Dit zal zorgen voor de Eigenschappen dialoog venster (Zie hieronder).

Album illustraties bewerken via het

dialoog venster Eigenschappen

meerdere Album Art-afbeeldingen bewerken, klikt u op **bewerken** > **Eigenschappen**, en selecteer het **Album Art** tabblad in het <u>Dialoog venster Eigenschappen</u> van het van . Alle afbeeldingen die gemeenschappelijk voor de track(s) zijn zal verschijnen, gewoon Klik op **toevoegen** of **verwijderen** te wijzigen van de afbeeldingen die zijn gekoppeld aan de bij houden en eventueel ook aangeven of de weer gegeven album kunst toepassen op alle andere sporen op het album of ander geselecteerd tracks. De wijzigingen in de sporen zal worden aangebracht *nadat* te klikken op "Ok".

Album op te zoeken Illustraties

de eenvoudigste manier zoeken en toevoegen van album illustraties is door een verzameling nummers selecteren uit een album en de rechter **automatisch code uit Amazone**. Zie <u>Auto-label van web</u>. Verwante informatie:

Over de eigenschappen van de informatie bij houden

6. 3 Lookup bij houden & Album informatie

Lookup-cd-rom album Gegevens van

Freedb

Wanneer een nieuwe audio-CD wordt ingevoegd, is informatie over de cd-rom automatisch opgezocht in de data base <u>Freedb</u> en weer gegeven in het cd-rom knoop punt in **Deze Computer**. Als er een rechtstreekse overeenkomst naar de CD, worden de gegevens automatisch weer gegeven, en als er met meerdere overeenkomt, wordt u gevraagd de juiste album uit meerdere selecteren Opties. Wilt het Freedb data base een nieuwe query, klikt u op **extra > get Album gegevens van Freedb** (dit werkt alleen wanneer een CD wordt ingevoegd).

Als een nieuwe gegevens-CD (met MP3 's) wordt ingevoegd, kunt u zich gevraagd om handmatig de cd-rom met een label.

Lookup bij houden Informatie/album kunst van het web

Als u nummers die ontbreken gegevens of album illustraties, kunt u zoeken en importeren van het ontbrekende informatie door te klikken op **extra** > **Automatische label van web**. Door standaard, zal dit albums rentabiliteit in het Amazone die bevatten van de artiest, album, en informatie in uw nummers (zonder het verzenden van een persoonlijke titel gegevens aan Amazon). In de toekomst wordt plugins beschikbaar gesteld dat kunt u zoekinformatie uit andere bronnen.

Nadat u hebt gevonden een relevante album:

1. Afvinken de eigenschappen dat u bijwerken wilt.

2. Het bijwerken van de # column van uw Nummers die overeenkomt met het bij houden # van de nummers in het album dat u hebt gevonden, naar overeenkomen met de eigenschappen van de visie van weg naar uw nummer.

3. Alle andere handmatig bijwerken eigenschappen die u uit uw lijst met nummers wilt.

4. Klik op de auto-label knop de eigenschappen van uw nummers automatisch worden bijgewerkt.

Met de knop **Opties** kunt u configureren: · die Amazone

data base wordt gebruikt (Verenigde Staten, Duitsland,

enzovoort.)

Welke Albums uit de data base te zoeken

· Opslaan <u>album kunst</u>

Handmatig opzoeken Als u meer informatie bij houden informatie

Als u nummers waarvoor ontbreken nog steeds informatie (voor in het volgende voorbeeld "Jaar" informatie ontbreekt soms Amazone), klikt u op het web , knoop punt naar toegang tot meerdere data bases met gegevens over de 1000's van nummers.

6. 4 Bewerken Album

Eigenschappen

In de eigenschappen voor elke informatie bij houden zijn er verschillende velden dat zijn specifiek voor album ken merken. In het bij zonder album en artiest album.Deze velden worden bewerkt op dezelfde manier als alle andere maar effect hoe albums in het hoofd paneel op een manier die mogelijk niet duidelijk op worden weer gegeven eerste.

Één artiest Muziek

album van

Voor een set nummers die deel uitmaken van een album door één Artiest, de artiest bij houden en de artiest album zijn identiek voor alle Bij houden op het album. Dus voor een bewerking (bijvoorbeeld gewijzigd in het bij houden artiestSlepen en het Drap van artiest 1 naar artiest 2), wordt de album automatisch aangepast Artiest.

Meerdere artiest

Muziek album van

Meerdere artiest albums iets complexer zoals ze zijn een gemeenschappelijk album artiest (vaak genoemd "Verschillende"of"verschillende Artists"), maar meerdere bij houden Artists. Bijvoorbeeld, heeft 'De grote chill' een album Artiest van "Verschillende Artists", maar de artiest bij houden voor "I Gehoord via de zeggen"is 'Marvin Gaye'. Dit zal worden voorgesteld in de structuur:

In het albums knoop punt als: De Big Chill (Diversen) In het Artists knoop punt als: Marvin Gaye - informatie bij houden: ik deze gehoord via de zeggen Verschillende - album: De

grote chill

Dus kunt u de nummers door elke afzonderlijke artiest, ook gemakkelijk vinden Als de albums door de artiest album. Als u slepen en neerzetten van een bij houden van een album waarin het bij houden en Album Artists komen niet overeen, van één artiest aan Een andere, alleen de artiest bij houden wordt gewijzigd. Op dezelfde manier als u de album sleept van één artiest naar de andere wordt alleen de artiest album gewijzigd.

×

Tracks combineren in een meerdere artiest album

Als u verschillende nummers die alle deel uitmaken van het hetzelfde album maar de informatie bij houden Artists zijn allemaal verschillend, en voor elk spoor, de artiest bij houden = Artiest en vervolgens uw tracks niet vertegenwoordigd zal zijn naar behoren in de Structuur, aangezien de artiest album onjuist voor elke informatie bij houden is.

U kunt dit corrigeren het soort situaties bij de volgende stappen:

1. Klik in het Explorer boom structuur, klikt u op **/bibliotheek/bestanden bewerken / meerdere artiest albums**. Wordt weer gegeven een lijst van alle albums waarin meerdere nummers door verschillende Artists nog waarvoor het bij houden artiest album, artiest =.

2. Voor elke album in deze lijst Selecteer de nummers die zijn onderdeel van een interne album en klik met de rechter muis knop te krijgen tot hij contextmenu, en klik op **Wijzigen Album, artiest** .

3. Een dialoog venster weer gegeven zodat u kunt de album titel en de artiest album bewerken. Maken de wijzigingen van toepassing en druk op "Ok".

De eigenschappen en -codes worden bijgewerkt, nummers en albums zullen nu juist weer gegeven. 6. 5 Automatisch-tag uit De

bestands naam

Naar automatisch eigenschappen van de informatie bij houden op basis van bestands naam gegevens wijzigen, gebruikt u automatisch code uit De bestands naam. Dit is zeer nuttig wanneer u nummers met geen tags/eigenschappen en u wilt vullen die op basis van informatie deel uitmaakt van de bestands naam. Hiertoe:

1. Selecteer de nummers waarvan eigenschappen die u wilt bijwerken. Controleer of de geselecteerde bijhoudt plaats bestands namen die dezelfde indeling volgen.

2. Klik op Auto-tag uit De bestands naam in het menu extra .

3. Kies de indeling die wordt gebruikt voor de bestands namen, door te klikken op de <artist> <album>, enzovoort knoppen en eventuele scheidings tekens die gebruikmaken van de oorspronkelijke bestanden te plaatsen (bijvoorbeeld '-' of '_' of "|") tussen de verschillende ken merken zodat de eigenschappen worden ingevuld nauwkeurig. Zie: <u>Directory en bestands indelingen</u>.

4. Ten dit punt kunt u **Update lege velden alleen** configureren als u alleen eigenschappen zijn waarde overgenomen uit de bestands naam alleen wanneer ze onbekend zijn. U kunt ook **Onderstrepings tekens verwijderen** configureren als u alle onderstrepings tekens wilt moet worden verwijderd uit de resulterende eigenschappen.

5. Een overzicht wordt gegenereerd met de huidige eigenschappen en de nieuwe eigenschappen (gewijzigde eigenschappen zijn geel gemarkeerde). Als een van de nieuwe eigenschappen onjuist, deze bewerken zoals nodig door te klikken op het relevante veld, of schakel ze.

6. Klik op **OK** om te zetten de wijzigingen in de geselecteerde nummers.

6.6 Synchroniseren Lab els

In sommige gevallen de informatie bij houden-eigenschappen die worden weer in de bibliotheek gegeven zal niet overeen met de landen die in uw lab els. Dergelijke nummers worden weer gegeven in de **/Library/te bestanden Labels bewerken/Unsynchronized** knoop punt met de niet-gesynchroniseerde veld geel gemarkeerde. Af en toe enkele nummers niet alle velden die naar voren gebracht heeft, dit is meestal het geval wanneer velden die niet in de tracklist (bijvoorbeeld opmerkingen) zijn desynchronized. Lab els kunnen in dit knoop punt weer gegeven als: · nummers toevoegen aan de Bibliotheek. Als ontbrekende eigenschappen zijn afgeleid van bestands namen, zijn lab els niet bijgewerkt.

• One versie van een label komt overeen met de bibliotheek (bijvoorbeeld ID3v2) maar niet van een andere versie (bijvoorbeeld ID3v1). Let op dat voor MP3-bestanden, de lijst weer gegeven afhankelijk is van de configuratie op extra > opties > bibliotheek > tags & afs peel lijsten: • Als MediaMonkey is ingesteld op ID3v1 tags schrijven: alleen getraceerd waarvan ID3v1 eigenschappen niet overeenkomen met de Bibliotheek worden weer gegeven. Opmerking: ID3v1 heeft een aantal beperkingen inclusief: #-s < 256, bij houden veld lengten hebben vaak een limiet van 28 tekens en unicode wordt niet ondersteund. Verschillen tussen het label en de bibliotheek die worden veroorzaakt door deze beperkingen worden genegeerd.

· Als MediaMonkey is ingesteld op ID3v2 tags schrijven: alleen Sporen waarvan ID3v2eigenschappen niet overeenkomen met de bibliotheek worden weer gegeven.

· If MediaMonkey is ingesteld op schrijf ID3v1 en v2 lab els: bijhoudt waarvan ID3v2 of ID3v1 eigenschappen niet

overeenkomen met de bibliotheek worden weer gegeven. Opmerking: ID3v1 heeft een aantal beperkingen die onder andere: bij houden van #-s < 256, veld lengten zijn vaak beperkt tot 28 tekens en unicode wordt niet ondersteund. Verschillen tussen het label en de bibliotheek die worden veroorzaakt door deze beperkingen worden genegeerd.

 \cdot Een wijziging wordt aangebracht aan een eigenschap bij houden, maar een Ongeldig label wordt voorkomen dat de code correct wordt opgeslagen.

 \cdot De optie in het configuratie van de label van het scherm te 'Onmiddellijk tags schrijven' is uitgeschakeld.

Opmerking: deze functionaliteit is alleen actief voor de titel, artiest, Album, het jaar, de opmerking, genre velden.

In deze gevallen is mogelijk handmatig update lab els die niet in synchroniseren met de bibliotheek.Hiertoe:

1. Selecteer Klik in de Solution Explorer /Library/Files om te bewerken/Unsynchronized tags . Een lijst met nummers met labels die niet gesynchroniseerd met de eigenschappen die worden weer gegeven in de bibliotheek en velden die worden niet gesynchroniseerd wordt gemarkeerd.

2. Bewerken een van de informatie bij houden eigenschappen, als u dat wenst.

3. Selecteer de nummers waarvan Codes die u wilt bijwerken met de informatie die wordt weer in de bibliotheek gegeven en Klik op **extra > Geavanceerde Tag Management > synchroniseren Codes** . De codes worden bijgewerkt.

4. voor sommige tracks MP3 pogingen om te synchroniseren van codes niet vanwege ongeldige codes. In deze gevallen de <u>Schoon Tags</u> gebruiken om te verwijderen van de codes en vervolgens synchroniseren lab els afternwards.

6.7 Reinigings lab els

In sommige gevallen moet u wellicht reinigen MP3 lab els.Dit is het geval wanneer: · lab els zijn verkeerd ingedeelde wat resulteert in mislukte pogingen om te worden de codes schrijven of bijwerken. In dit geval is in het algemeen raadzaam om schoon ID3v1 en v2 lab els.

 \cdot De nummers zijn op een apparaat dat met deze eigenschap "verward" door sommige label typen worden afgespeeld. In dit geval U kunt

×

alleen maar schone ID3v1 of ID3v2 codes, zoals vereist.

×

In deze gevallen kan de MP3-codes verwijderen en vervolgens her schrijven nieuwe lab els met informatie in de bibliotheek. Hiertoe:

1. Klik in de Verkenner, selecteer de Sporen waarvan codes die u wilt reinigen.

2. Klik op extra > Geavanceerde Label Management > schoon (ID3v1 | ID3v2 | ID3v1 en v2) tags .

3. belangrijk: als u hebt Opgeschoonde ID3v1 en v2 codes, moet <u>synchroniseren van de codes</u> na u hebt ze schoongemaakt.

6,8 Ordenen Bestanden en mappen Tracks verplaatsen Handmatig

Nummers kunnen eenvoudig van de ene map verplaatst naar de andere:

1. Eerst een groep selecteren De nummers in de lijst bij houden.

2. Slepen en neerzetten in de geselecteerde Nummers in een andere map in de **vestigingen** of **bevindt mijn Computer** knoop punt. U kunt ook met de rechter muis knop op en gebruik de opdracht **verzenden naar map**.

Alle nummers worden van hun oorspronkelijke locatie om te verplaatst de nieuwe locatie en de bibliotheek worden bijgewerkt. Als alle worden bijgehouden de map worden verplaatst, wordt u zult ook de mogelijkheid krijgen om te gaan een bijbehorende bestanden zoals Album Art of Song teksten.

Wijzigen Bestands namen

handmatig

Sporen kunnen gemakkelijk door op de bestands naam of het pad worden hernoemd kolom voor elk spoor in de lijst bij houden, en vervolgens de bestands naam te wijzigen.

U kunt ook kunnen tracks worden hernoemd vanaf in het bij houden Dialoog venster

Eigenschappen.

Bestanden

automatisch indelen

Nummers kunnen ook georganiseerde en massa in een map structuur en de bestands naam de indeling van uw keuze. Dit gebeurt via de functie **Automatisch indelen van bestanden**, die wordt gebruikt bestaande spoor eigenschappen te verplaatsen en namen van bestanden op een opgegeven wijzigen indeling. Bijvoorbeeld, kan u al uw nummers in de volgende indelen notatie: C:/ muziek/<artist>/<album> - <title>. xxx. Te maken dit:

1. Selecteer de nummers die u wil reorganiseren/hernoemen en klik op **extra > bestanden** automatisch indelen .

2. Kies of u wilt:

· De sporen verplaatsen (als u bent sporen ordenen op uw vaste schijf). Inschakelen "Verwijderen leeggemaakt mappen" als u de mappen zijn verwijderd nadat alle sporen zijn verwijderd.

• De nummers kopiëren (als u bestanden wilt kopiëren naar of uit bijvoorbeeld van een andere bron kopiëren van een iPod). Inschakelen ' toevoegen gekopieerd nummers op de Bibliotheek "als u de gekopieerde nummers in de bibliotheek wordt weer gegeven.

3. Kies de Map, indeling van de map en bestands naam indeling moet worden gebruikt voor de tracks. Zie configureren van de Directory en Indelingen voor de bestands naam.

4. Een overzicht wordt gegenereerd met de huidige mappen/bestands namen en de nieuwe mappen / bestands namen (als u bent de bestanden verplaatsen, worden de wijzigingen gemarkeerd met geel). Als een van de nieuwe mappen/bestands namen zijn onjuist, deze zo nodig door te klikken op het pad bewerken en het bewerken, of ze uit te schakelen.
5. Klik op **OK** om te beginnen de bewerking voor alle geselecteerde nummers.

×

Als tracks worden verplaatst, kan het resulteren in oude mappen steeds leeg. Als dit het geval is, wordt u gevraagd of u wilt de lege verwijderen map. Als alle nummers in de map worden verplaatst, kunt klikt u vervolgens u ook zich ervoor kiezen bijbehorende bestanden zoals Album Art of Song teksten wilt verplaatsen.

Bestanden met een automatisch indelen als een

achtergrond proces

MediaMonkey kunt ook Bestanden automatisch indelen als een achtergrond proces. Om dit Ga naar **extra > Opties > bibliotheek > Automatisch indelen** en configureer een regel voor de verschillende subsets van uw muziek collectie. Zodra de regels zijn geconfigureerde u kunt op de: · Ga naar de bestanden te bewerken > Unorganized Tracks knoop punt en gebruik de functie automatisch indelen om in te delen

Nummers die niet overeenkomen met de gewenste

indeling

 \cdot Inschakelen ' automatisch ordenen sporen in de achtergrond "hebben dit geregeld automatisch als nummers worden gescand of bewerkt

6.9 Verwijderen Dubbele

records

MediaMonkey biedt twee manieren van dubbele nummers krijgen af: door zoeken naar dubbele titels of door sporen met identieke audio zoeken handtekeningen. Beide methoden is vereist dat u die kiest sinds verwijderen bij houden automatische verwijdering kan leiden tot de "verkeerde" weg wordt verwijderd.

Dubbele titels

In de boom structuur, gaat u naar de bibliotheek > bestanden bewerken > dupliceren Titels knoop punt. De tracklist worden gevuld met nummers die identieke titels.Verwijder handmatig de nummers die u niet meer nodig hebt.

Inhoud dupliceren

In de boom structuur, gaat u naar de bibliotheek > bestanden bewerken > dupliceren Inhouds knoop punt. Wordt u gevraagd uw media bibliotheek naar dubbele records te analyseren. Eenmaal analyse is voltooid, klikt u op de "+" te laten zien welke nummers hebben dubbele records.Verwijder handmatig de nummers die u niet meer nodig hebt.

Opmerking: U kunt nummers geanalyseerd voor duplicaat hebben inhoud wanneer ze worden toegevoegd aan de bibliotheek. Hiertoe Schakel deze optie in **extra** > **Opties** > **bibliotheek**.

6. 10 Converteren

Indelingen

MediaMonkey kunt u nummers in uw bibliotheek converteren van een compressie-indeling naar een andere tijdens het overbrengen van de eigenschappen bij houden in de lab els van de doel indeling. Dit is handig als u een apparaat dat slechts een indeling ondersteunt (bijvoorbeeld als hebben van een draag baar MP3-speler kunt u OGG bestanden converteren naar MP3). Houd er rekening mee dat bij het converteren van de ene lossy compressie-indeling naar een andere, er is altijd bepaalde verlies van betrouwbaarheid. Aan de hoogst mogelijke kwaliteit voor uw verzameling hand haven, anders worden vervangen door de oorspronkelijke bestand.

Wilt converteren, selecteert u de Track(s) u wilt converteren en klik op **extra** > **convert audio** opmaken. Het converteren van audio-opmaak dialoog venster wordt weer gegeven, uit die u mogelijk configureren:

1. Of de oorspronkelijke bestanden vervangen of de bestanden converteren naar een nieuwe bestemming.

2. De compressie de indeling voor het rippen van de nummers worden gebruikt. Zie rippen & Digital-bestand Indelingen

en <u>MP3-encoder</u>instellingen.

3. Of de volume van de nummers moet worden her verdeeld zoals ze zijn gecodeerd. Dit is iets anders dan alleen analyseren de volume niveaus, aangezien daarnaast aan na de analyse, dit daadwerkelijk wijzigt het volume niveau van de geconverteerde bij houden.

4. De Directory en de bestands naam notatie moet worden gebruikt voor de nieuwe tracks. Kies de indeling waarin uw bestanden worden opgeslagen door te klikken op de <artist> <album>, enzovoort.knoppen en klikt u op de mapknop als u wilt opslaan met een andere map dan de bronbestanden. Als u de map niet hebt gewijzigd of indeling die wordt gebruikt, de conversie mogelijk vervangen bestaande bestanden.

Zie Configuring Directory en de bestands naam indelingen .

Druk op OK als u wilt doorgaan met de conversie.

6.11 Volume Herverdeling

Volume afvlakking kunt Nummers op in MediaMonkey worden afgespeeld op een consistente volume niveau, zodat u hoeft te volume ter compensatie van sommige nummers handmatig aanpassen wordt vastgelegd bij hogere / lagere volumes dan andere. Herverdeling van afs peel volume in het algemeen doet een:

1. Herverdeling de afs peel volume van een bestand in speelt in MediaMonkey op basis van een (afs peel krijgen) volume herverdeling coëfficiënt dat eerder is berekend. Afspelen Meestal worden ingesteld op niveau volume per album om behouden de volume fluctuaties tussen de nummers op een album bedoeld. Als herverdeling van album coëfficiënten afwezig zijn, bij houden door herverdeling coëfficiënten worden gebruikt.

2. Herverdeling de volume van het bronbestand bij houden zodat het afgespeeld op niveau volume op een speler, maar alleen met MP3-bestanden.

Zie voor meer informatie over deze benaderingen: basis begrippen <u>: Volume afvlakking van</u> Herverdelings afspelen Volume

1. Selecteer alle uw nummers en klik op **extra** > **volumes analyseren**. Dit zal duren enige tijd als elke informatie bij houden wordt afzonderlijk worden geanalyseerd. Als, en (per spoor en per album) volume correctie coëfficiënten berekend voor elke informatie bij houden.Notitie die per album coëfficiënten alleen berekend wanneer alle wordt bijgehouden op een album zijn geselecteerd om te worden geuit. U kunt de standaardinstellingen via **extra wijzigen** > **Opties** > **Windows Media Player** > **volume afvlakking**.

2. Van de **Play** menu, klikt u op **Niveau Volume**. Hierdoor worden dat de wil van Windows Media Player het volume niveau met behulp van de berekende coëfficiënt aanpassen. Notitie dat volume herverdeling wordt alleen ondersteund voor de MediaMonkey speler--het wordt niet ondersteund in Winamp.

Herverdeling bij houden Volume

Aan de hoeveelheid Sporen al in de bibliotheek:

1. Configureren de Volume niveau van basis lijn naar het gewenste volume via **extra > Opties > Windows Media Player > volume afvlakking**.

2. Selecteer alle de nummers die u wilt herverdelen, en klik op **extra > niveau bij houden Volume**. Dit zal enige tijd duren omdat elke informatie bij houden afzonderlijk geanalyseerd, en het volume zal worden aangepast zodat de Track(s) kunt afspelen die op elke speler. Aan de omvang van de nummers als branden een CD, een CD rippen of converteren tussen audioindelingen gewoon in staat stellen de selectie vakje op de respectieve dialoog vensters. Verwante informatie: <u>Afspelen van audio-</u>

tracks

Onderdeel

7 Synchronisatie, branden, Exporteren en rapporteren 7. 1 Synchroniseren met iPods / Draag bare

apparaten

×

U kunnen gemakkelijk worden gesynchroniseerd, uw nummers en de bijbehorende metagegevens (kunst album, spelen de geschiedenis, enzovoort) met iPods, iPhones en andere MP3-spelers, MP3ondersteuning telefoons of media servers. Audio-indelingen die niet worden ondersteund kunnen worden omgezet op het vlieg verbod en Bij houden volumes her verdeeld. In de meeste gevallen, wanneer u het apparaat voor aansluit de eerst het zal worden automatisch wordt herkend door MediaMonkey en kunt u zich de mogelijkheid geboden te synchronisatie-opties configureren voor synchronisatie.

Eenmaal een apparaat wordt herkend, worden deze als een knoop punt in de structuur weer gegeven. Vanuit dit knoop punt is kunnen weer geven/bewerken/verwijderen/kopie sporen op het apparaat (afhankelijk van de apparaat en de invoegtoepassing gebruikt), en als het apparaat een eigen data base naar heeft de data base apparaat bijwerken. Nummers die in dit knoop punt worden weer gegeven zijn *niet* gedeelte van de bibliotheek.

Er zijn twee typen Synchronisatie:

· Automatische Synchronisatie (auto-synchronisatie): Dit is de eenvoudigste en machtigste middel synchronisatie van de apparaten. Deze optie wordt de volledige bibliotheek gesynchroniseerd of een "Synchronisatie lijst", kunt u desgewenst verwijderen getraceerd die niet op de synchronisatie lijst.

• Handleiding Synchronisatie (synchronisatie geselecteerd): Dit is voor eenmalige bewerkingen, kiest u dit de optie een geselecteerde afs peel lijst of de bestanden handmatig te synchroniseren.

Apparaten en -

invoegtoepassingen

Apparaat synchronisatie werkt via apparaat Plug-ins--een per apparaat. Verschillende apparaten en plugins enigszins verschillende synchronisatie mogelijkheden hebben als samengevat onder:

Apparaten zijn geconfigureerd via **extra** >-**Opties** > **portable/audioapparaten**. Als er meerdere apparaten worden gebruikt, klikt u vervolgens meerdere plugins kan worden geconfigureerd, één voor elk apparaat.

X Tekstvak: Plug-in / Device Description

iPods This plug-in is used for the iPod, iPod Touch, iPhone, iPod Shuffle, iPod mini, iPod Nano, iPod Video, including 5th generation iPods, plus iTunes-compatible phones such as the Motorola Rokr. It syncs MP3 and AAC files and related propertie including lyrics, Album Art, ratings, volume leveling information, play history, as well as Playlists. It supports bookmarking for tracks that have a Genre of 'Podcast' or 'Audiobook', and allow s the user to brow se and/or play tracks from the device when i is plugged in. Multiple instances of the plugin can be used, one for each iPod, but only a single iPod can be plugged in at any one time. iTunes can continue to be used to sync non-audio content.

WMDM (MTP/ Window s devices) This plug-in is suitable for most other devices and phones, and is designed especially for 'MTP' devices that are labelled 'Plays for Sure'. This plug-in does not support Synchronization of WMA files protected by DRM 10. It synchronizes w hatever audio formats are supported by the device along w ith related properties including Album Art, ratings, play history, and Playlists (assuming they are supported by the device). It allow s the user to brow se the device w hen is plugged in, but does not support playback of tracks on the device from MediaMonkey and does not support synchronization the modified Tracks on the device back to the PC. Multiple instances of the plugin can be used

Generic/Portable Devices This USB Mass Storage device plug-in is suitable for any device that appears as a drive letter in Window s Explorer. Although the WMDM driver can often be used w ith such devices, the generic plug-in is advantageous from a performance perspective and in cases w here it is desireable to brow se and play tracks on the device from w ithin MediaMonkey and sync updated Tracks from the device back to the PC. The generic plugin w ill synchronize Tracks w ith all their properties, along w ith Playlists, how ever, it w ill not sync play history. Multiple instances of the plugin can be created by copying the plugin and renaming the copy in Window s Explorer.

iRiver H-series This plug-in supports the H-120 and H-320 devices by iRiver. These devices are USB Mass Storage devices that could be used with the generic plug-in, how ever, this plug-in adds support for the iRiver database so that the database is alw ays up to date.

Als u herhaaldelijk wordt gevraagd een apparaat dat u niet te wensen configureren synchroniseren, gewoon het apparaat uit te schakelen.

7.1.1 iPod apparaten Voorbereiden van de iPod / iPhone

1. Verbinding maken uw iPod en uitvoerings iTunes

2. Klik op bewerken >Voorkeuren en op het tabblad Syncing inschakelen "automatische synchronisatie uitschakelen voor alle iPhones en de iPods.

3. Klik op uw iPod in de iTunes structuur en op het tabblad Samenvatting

3.1.Disable "Automatisch synchroniseren wanneer dit iPhone verbonden en open iTunes is wanneer dit iPod is verbonden '
3.2.Disable "Synchronisatie alleen gecontroleerd liederen en video's"
3.3.Enable 'Handmatig beheren van muziek en video's "en" inschakelen van schijf gebruik'

4. Selecteer de Tabblad "Muziek" in iTunes 4.1.Disable "Synchronisatie muziek"

4.2.Enable 'Weer geven album illustraties op uw iPod'

5. Aan de Films, TELEVISIE wordt weer gegeven en Podcasts tab bladen, uitschakelen de "Synchronisatie films," synchronisatie TV Ziet u, "Synchronisatie Podcasts" opties.

6. Uitwerpen het iPod en nauwe iTunes

Als u een iPhone of iPod aanraking gebruikt, iTunes niet verwijdert. Opmerking: In sommige gevallen moet u wellicht bestaande inhoud van het apparaat verwijderen met behulp van de iTunes Updater te herstellen van het apparaat de fabriek toestand.

Configur e-MediaMonkey

Voor nummers te spelen op het juiste volume op de iPod u moet een: Het volume van alle nummers in uw verzameling via **extra analyseren > Volume analyseren** of Automatische volume analyse inschakelen via **Extra > Opties > volume afvlakking > automatisch volume van unanalysed tracks** analyseren

C de iPod onfigure

1. Start MediaMonkey en sluit in het iPod

2. Ga naar **extra** >-**Opties** > **Portable/audioapparaten**, selecteert u de iPod (Zorg ervoor dat het selectie vakje is ingeschakeld), en druk op "Configureren". Als uw iPod worden niet weer in de lijst gegeven Probeer opnieuw te starten MediaMonkey.

3. Klik in het **apparaat Configuratie** tabblad u laat de standaard instellingen zoals, maar zorg er zeker van dat beide

iPod compatibiliteitsinstellingen zijn ingeschakeld.

4. Klik in het **Opties voor automatische synchronisatie** tab, 'Verwijderen tracks die niet op de automatische synchronisatie lijst' inschakelen en Verwijdering bevestigen en voer van \iPod_Control\Games_RO\ in de "behalve mappen' veld. Met deze ingeschakeld wanneer u automatische synchronisatie, u zult de mogelijkheid krijgen Audio-sporen die niet op de automatische synchronisatie lijst, met uitzondering van te verwijderen die worden gebruikt in iPod spellen.

5. Klik in het tabblad **automatische synchronisatie lijst** Kies welke nummers te synchroniseren.

6. in het <u>Automatische conversie</u> tab, of u wilt tracks converteren naar MP3 (notitie: "Niveau volume" is *niet* nodig voor iPods sinds MediaMonkey synchronisaties Soundcheck waarden waarmee de iPod niveau volume).

×

Automatische synchronisatie uw Nummers

1. Stel de modus van de **synchroniseren** knop op de werkbalk "Auto-synchroniseren", en als meerdere apparaten bestaat, kiest u de iPod met de kleine knop naast de synchroniseren knop.

2. De iPod te verbinden uw -PC en klik op de knop **synchroniseren** . Na een beetje tijd moet u worden gevraagd of nummers verwijderen uit de iPod. Doorgaan en verwijderen (ze zult worden resynched van de PC).

Nummers wordt gesynchroniseerd met de iPod per uw

configuratie. Handmatig synchroniseren uw tracks

Als u wilt doen een eenmalige handmatige synchronisatie van reeks nummers:

1. Selecteer een Afs peel lijst, AutoPlaylist of een groep nummers en sleep deze naar het apparaat knoop punt of op de knop apparaat. of selecteer de nummers die u wilt synchroniseren en Klik met de rechter muis knop op de **verzenden naar** > **iPod apparaat**. of van de nu afspelen Dialoog venster, klik op **kopiëren** > **kopiëren naar een draag baar apparaat**.

2. Of, als u plan op altijd op deze manier worden gesynchroniseerd, stelt u de modus van de **synchroniseren** -knop op de werkbalk om te synchroniseren geselecteerde. Selecteer vervolgens een afs peel lijst AutoPlaylist, of een groep nummers en klik op de knop **synchroniseren**.

De geselecteerde nummers en de afs peel lijsten wordt gesynchroniseerd met de iPod per per uw configuratie.

Verbinding verbreken

met de iPod

MediaMonkey kan worden geconfigureerd dat deze automatisch sluiten de de verbinding met de PC na synchronisatie. Als deze functie niet is ingeschakeld, Klik vervolgens met de rechter muis knop op de iPod en klik op "Veilig verwijderen apparaat".

Zie: MediaMonkey iPod Wiki

7.1.2 Non-iPod Apparaten Het apparaat ophalen Herkend

1. Start MediaMonkey en sluit in het apparaat. MediaMonkey moet automatisch herkend met behulp van het apparaat de beveiligings-invoegtoepassing.

2. Ga naar **extra** >-**Opties** > **Portable/audioapparaten**, en controleer of het apparaat wordt weer gegeven. Als uw apparaat niet weer in de lijst gegeven, probeert u opnieuw op te starten MediaMonkey. Als dit nog steeds niet werkt, probeert u de <u>Generic Portable/audio-apparaat</u> invoegtoepassing in plaats daarvan.

Het apparaat configureren

1. Klik in **extra > Opties > Portable/audioapparaten**, selecteer het apparaat (maken Schakel het selectie dat het vakje), en druk op "Configureren".

2. Klik in het **apparaat Configuratie** tabblad, kunt u meestal laten de standaard waarden is, maar voor het geval Probeer van synchronisatie problemen: 2.1.In Windows Verkenner, controleren waar worden bijgehouden worden opgeslagen op het apparaat. Wijziging "synchronisatie tracks

aan: "naar dezelfde locatie. Zie: <u>configureren Directory en de bestands naam</u> <u>indelingen</u>.

2.2.In Windows Verkenner, controleren waar afs peel lijsten die zijn opgeslagen op het apparaat. De afs peel lijst opties overeenkomt met deze locatie wijzigen. Deze optie is alleen handig voor apparaten die niet hebben hun eigen data bases met steun van de afs peel lijst. Deze optie inschakelt afs peel lijst bestanden worden gekopieerd naar een opgegeven map op het apparaat voor elk Artiest / album / afs peel lijst die is gesynchroniseerd, zodat u kunt een willekeurige set afspelen de nummers door de afs peel lijst af te spelen. Opmerking Sommige apparaten ondersteunen geen .m3u afs peel lijsten.

Inschakelen van 2.3.Try "opslaan alle album illustraties bij houden van codes"OR"opslaan alle illustraties van de album bij houden van mappen, als album illustraties niet correct gesynchroniseerd.

3. Klik in het **automatische synchronisatie Opties** tab, 'Verwijderen tracks die niet op de automatische synchronisatie lijst' inschakelen en "Verwijdering bevestigen' met deze ingeschakeld, telkens wanneer u automatische synchronisatie, u zult zijn ervoor kiezen audio sporen die niet op de automatische synchronisatie lijst te verwijderen.

4. Klik in het **automatische synchronisatie Lijst van** tabblad, kiezen welke nummers te synchroniseren.

5. in het <u>Automatische conversie</u> tab, of u wilt converteren tracks MP3 en automatisch niveau van het volume van nummers voor afspelen op de apparaat.

Automatische synchronisatie uw tracks

1. De modus instellen van de knop **synchroniseren** op de werkbalk "Auto-synchroniseren", en als meerdere apparaten bestaat, kiest u het apparaat met de kleine knop naast de knop synchroniseren.

2. Sluit uw apparaat naar uw PC en klik op de knop **synchroniseren**. Na een beetje tijd, u wordt gevraagd of u wilt tracks verwijderen van het apparaat. ga je gang en ze (ze zult worden resynched van de PC) verwijderen.

Nummers worden gesynchroniseerd met het apparaat per uw configuratie.

Handmatig synchroniseren

uw tracks

Als u wilt doen een eenmalige handmatige synchronisatie van reeks nummers:

1. Selecteer een Afs peel lijst, AutoPlaylist of een groep nummers en sleep deze naar het apparaat knoop punt of op de knop apparaat.

of selecteer de nummers die u wilt synchroniseren en klikt u met de rechter muis knop op **verzenden naar > iPod apparaat** . of van de Now Afspelen van dialoog venster, klik op **kopiëren > kopiëren naar een draag baar**

apparaat .

2. Of, als u plan op altijd op deze manier worden gesynchroniseerd, stelt u de modus van de **synchroniseren** -knop op de werkbalk om te synchroniseren geselecteerde. Selecteer vervolgens een afs peel lijst AutoPlaylist, of een groep nummers en klik op de knop **synchroniseren**.

×

De geselecteerde nummers en de afs peel lijsten worden gesynchroniseerd met het apparaat per per uw configuratie.

Tracks kopiëren

Handmatig

Sporen gewoon naar een apparaat kopiëren zonder gebruik te maken synchronisatie functionaliteit, gebruiken de **Verzenden naar > (deze map Computer)** optie die beschikbaar is wanneer de rechter muis knop op elke informatie bij houden. Dit werkt alleen voor USB-apparaten voor massaopslag apparaten.

Verbinding verbreken met

de Apparaat

MTP apparaten kunnen losgekoppeld worden zolang de gegevens is niet wordt actief overgebracht. Als u wilt speel op veilig of als u gebruikmaakt van de USB-poort Apparaten voor massaopslag apparaat, MediaMonkey kan worden geconfigureerd dat automatisch sluiten de de verbinding met de PC na synchronisatie. Als deze functie niet is ingeschakeld, Klik vervolgens met de rechter muis knop op het apparaat en klik op "Veilig verwijderen apparaat".

7.1.3 USB massa Opslag apparaten

De meeste niet-iPod-apparaten die compatibel zijn met Windows zijn beide MTP-apparaten (soms verkocht Als hiermee "laat zeker") of USB-apparaten voor massaopslag apparaten. Beide apparaten zal werken met de invoegtoepassing beveiligings al sommige gevallen zijn waar de algemeen Portable/audio-apparaat invoegtoepassing misschien wenselijk zijn dat USB-apparaten voor massaopslag apparaten.De algemene invoegtoepassing gebruiken:

1. Start MediaMonkey en sluit in het apparaat.

2. Ga naar **extra** >-**Opties** > **Portable/audioapparaten** en controleer of het apparaat is geweest MediaMonkey van beveiligings invoegtoepassing gedetecteerd. Schakel het apparaat.

3. Selecteer de "algemeen Portable/audio-apparaat "invoegtoepassing en druk op 'Configureren'

4. Aan de "apparaat Configuratie "tab-toets, voert u een stations letter, Drive Label of USBapparaat-ID en Druk op "OK". Als dit gebeurt wanneer het apparaat is aangesloten in de toekomst Het zal worden herkend door de invoegtoepassing Generic Portable/audio-apparaat in plaats van de beveiligings-invoegtoepassing.

5. gaat u verder met <u>configureren</u> van het apparaat.

7. 2 Branden een CD/DVD

MediaMonkey kunt u een audio-CD die kan worden gelezen door branden een standaard cd-speler of een gegevens CD/dvd- of een set van gegevens CD/dvd's die kunnen worden back-up van uw verzameling of afspelen op een andere speler die worden ondersteund MP3 's of andere digitale audio-indelingen.

Een audio-CD branden

1. Een afs peel lijst die bestaat uit de nummers die u wilt branden maken (optioneel).

2. Selecteer de Afs peel lijst of nummers die u wilt om te branden.

3. Slepen en neerzetten van de nummers op de branden -knop op de werkbalk of Klik op

CD/DVD branden van de **-Services** menu of in het menu **kopiëren** in de nu afspelen dialoog. Een wizard wordt geopend.

4. Stap via de wizard, cd-rom-instellingen (Zie hieronder,) configureren en druk op "Branden".

×

Een audio-CD die kunnen worden afgespeeld op een standaard cd-speler zal zijn. verbrand.

Branden gegevens CD / DVD(s)

1. Selecteer de afs peel lijst of Nummers die u wilt op branden.

2. In het menu **extra** of klik in het menu **kopiëren** in de nu afspelen dialoog op **CD/DVD branden** .Een wizard geopend.

3. Toevoegen of verwijderen van inhoud die u wilt opnemen op de CD/DVD. Als de inhoud die geselecteerd is groter dan de ruimte beschikbaar is op een interne schijf, u wordt gevraagd om in te voegen Als u meer schijven totdat de volledige selectie heeft is verbrand.

4. Kies de indeling waarin de schijf moet worden verbrand.

4.1.Choose de schijf indeling. Dit is de indeling die wordt gebruikt door standaard voor alle nummers die op de schijf zal worden verbrand. Zie <u>Directory configureren en de bestands</u> <u>indelingen</u> voor meer informatie. Let erop dat de gekozen indeling de volg orde waarin ze zullen worden verbrand-dat wil zeggen de nummers zijn verbrand beïnvloedt alfabetische volg orde (dit is relevant als u schijf op een apparaat gebruiken dat speelt nummers in de volg orde waarin ze hebt is verbrand).

4.2.Enable "branden afs peel lijsten aan:" als u wilt branden, afs peel lijsten in een alternatieve indeling dat bewaard blijft traceren van order.

4.3.Enable "Branden .m3u afs peel lijsten" bestanden van .m3u afs peel lijst voor branden de knoop punten die u hebt geselecteerd indelen met behulp van afs peel lijsten "voorvoegsel voor elk afs peel lijst type "alle afs peel lijsten op een afzonderlijke map worden verbrand, ontstaat en afs peel lijsten voor een bepaalde artiest zal worden voorafgegaan door het woord "Artiest-".Als u de afs peel lijsten met map voor elk type afs peel lijst vervolgens ordenen afs peel lijsten zal worden verdeeld in meerdere mappen. Dat laatste is meer bruikbaar, maar de voormalige misschien beter voor apparaten met arme navigatie hulp programma's.

5. Stap via de wizard, cd-rom-instellingen, configureren en drukt u op

Branden. Een gegevens-CD/DVD zal worden verbrand.

7,3 Configuratie van de automatische conversie

Automatische conversie kunt u:

· synchroniseren of eventuele bij houden in uw verzameling voor branden apparaat te converteren naar een ondersteund door uw apparaat over-the-fly-indeling

· convert worden bijgehouden op het-fly-bitrates te verlagen een doeltreffender gebruik van de beperkte opslag capaciteit op een draag baar apparaat of schijf

· niveau de omvang van de synced nummers, zodat zij spelen op een gestage volume op een willekeurig apparaat (overbodige voor iPods, maar nuttig voor de meeste andere apparaten zoals zij geen afs peel krijgen ondersteunen).

Wanneer het apparaat is Synchronized (of een schijf gebrand), de nummers die overeenkomen met een verzameling automatische conversie regels die zijn opgegeven door de gebruiker zijn geconverteerde onthe-fly- en gesynchroniseerd (of gebrand). Als herverdeling is ingeschakeld, klikt u vervolgens: · alle nummers die zijn geconverteerd worden geuit tijdens de conversie

· MP3 nummers zijn geuit met MP3 krijgen stijl (dat wil zeggen geen herverdeling · verlies in audio-fidelity)

voor andere sporen die niet hoeven te worden geconverteerd omdat ze in een indeling die door het

apparaat worden ondersteund

ze zijn van tv-programma's en als volgt her verdeeld: · WMA u WMA 128

kbps CBR · OGG u OGG Q4 · andere indelingen naar de encoder worden

gecodeerd standaard waarden voor de opgegeven indeling

· Voor andere nummers in een indeling die niet voorkomt ondersteund door het apparaat, ze zijn trancoded en her verdeeld op MP3 128 kbps CBR

Let op dat een van deze standaard instellingen gewoon door kan worden overschreven toevoegen van een nieuwe regel van de conversie.

Verwante informatie:

Rippen & Digital bestands

indelingen MP3-codering

instellingen

7,4 Exporteren Afs peel lijsten

Als u wilt delen uw <u>afs peel lijsten of AutoPlaylists</u> met een andere toepassing, kunt u doen door het exporteren van hen als standaard .m3u bestanden, die kan vervolgens worden geladen door de meeste media spelers.

Specifieke exporteren .M3Ubestanden:

1. Selecteer de gewenste nummers te exporteren uit een afs peel lijst

2. In het menu **bestand** Klik op **exporteren naar afs peel lijst** of klik met de rechter muis knop op de **verzenden naar .m3u afs peel lijst**

3. Kies een map en bestands naam (xxxxx.m3u) voor de afs peel lijst

De afs peel lijst wordt opgeslagen als xxxxx.m3u, die vervolgens kan worden geopend door een andere media speler.

Om alle te exporteren Afs peel lijsten als .m3u bestanden:

1. In het menu **extra scripts** selecteren > **exporteren** alle afs peel lijsten

2. Kies een map voor de Afs peel lijsten

De afs peel lijsten worden allemaal opgeslagen als .m3u bestanden.

7. 5 Genereren Rapporten

Met rapporten, kunt u eenvoudig statistieken genereren over uw collectie, of bij houden vermeldingen maken in HTML-code, een excel-spreadsheet, een CSV bestand, of een XML-bestand. Als u een statistiek rapport wilt genereren, klikt u op **bestand** > **rapporten maken** > **statistieken** . Genereren van een lijst bij houden rapport:

1. Selecteer alle van de nummers die u wilt exporteren.

 Het bestand menu en selecteer Rapporten maken > bij houden Lijst. 3. Een indeling kiezen voor de geëxporteerde lijst.

4. Het kiezen van een doelmap en bestands naam.

×

Bij houden lijsten zijn gemaakt met behulp van scripts van MediaMonkey functionaliteit. U kunt aanpassen de lijsten met geëxporteerde bij houden door te maken aangepaste Scripts.

Onderdeel

×

Aanpassingen

MediaMonkey is zeer aanpasbare weergaven, weergaven en invoegtoepassingen die het uitbreiden van functionaliteit.

Aanpassen van de

Huid

U kunt wijzigen De MediaMonkey huid via extra > opties > weergave.

Aanpassen van de

Werkbalk

De werkbalk MediaMonkey is worden aangepast. Werk balken kunnen worden. met het snelmenu op de werk balk gebied ingeschakeld/uitgeschakeld. Werk balken zijn ook volledig worden aangepast door met de rechter muis knop te klikken op het gebied van werk balk en klikt u op "Configureren"

bijvoorbeeld kunt u een nieuwe werkbalk alleen voor het beheer van Podcasts.

Aanpassen van de Lay-

out

- Tekstvak: The various Windows in the MediaMonkey user interface (e.g. the Player, the Now Playing Window, the Album A Window, etc.) can be dragged and dropped via the Title bar to create a layout that you like. If the Title bar is missing, right-clicl on the component and enable the Title bar.
 - Columns in the Tracklist can be customized by right-clicking on the header.
 - Columns in the Track Browser can be customized by right-clicking on the header.
 - The layout of Tracks and Album Art can be configured via Tools > Options > Library > Appearance.

 \cdot Gesproken woord (op basis van genre = Luisterboek of status = podcasting is), waar het knoop punt niveau is verwijderd, Crossfading is uitgeschakeld en bookmarking is ingeschakeld.

Filters kan worden gedefinieerd of bewerkt via **bestand** >

filters beheren

Filter "Geen" geeft de standaard knoop punt- en kolom instellingen als er geen filter actieve. Voor een ander filter moet u om te definiëren:

1. de criteria die zijn gekoppeld aan het filter (net zoals u zou <u>zoekcriteria</u> definieert)

2. Het weer geven voor het filter--welke knoop punten en de kolommen moet worden weer gegeven en in welke volg orde.Knoop punten of kolommen kunnen worden ingeschakeld/uitgeschakeld of grijs van de laatste zin de standaardinstellingen moeten toepassen.

3. Windows Media Player instellingen met betrekking tot hoe nummers die overeenkomen met het filter met werken moeten bookmarking, in willekeurige volg orde afspelen en Crossfading respecteren.

Opmerking: Windows Media Player instellingen gelden voor een op basis van het eerste filter dat deze overeenkomt met bij houden (dat wil zeggen de volg orde waarin filters worden weer gegeven is van belang).

Opmerking: U kunt ook welke kolommen worden weer gegeven voor de huidige weergave door wijzigen met de rechter muis knop op de kolom koppen. Slepen en neerzetten van de kolommen wordt hun volg orde wijzigen.

8. 1 Windows Media Player Plug-ins toevoegen

MediaMonkey ondersteunt diverse Winamp 2-compatibele plugins die audio wijzigen ken merken en visualisaties, of functionaliteit uitbreiden. Invoer plug-ins in het algemeen ondersteuning voor nieuwe audio-indelingen, terwijl de uitvoer plug-ins besturings element toevoegen hoe wordt de MediaMonkey audio uitvoer. En/DSP plug-ins meestal verbeteren of wijzig de audio in zekere zin tijdens het algemeen plug-ins vaak enkele volledig nieuw toevoegen de functionaliteit voor de toepassing. Visualisatie plugins schakelen de weergave van Psychedelische effecten terwijl de muziek wordt afgespeeld.

Aan Plug-ins configureren, klik op extra > Opties > Windows Media Player en een van de plug-ins opties of gewoon rightclick in de speler en op configureren Huidige invoer invoegtoepassing of huidige configureren uitvoer invoegtoepassing.

Als u extra hebt gedownload Plug-ins, u kunt downloaden door een van de volgende procedures: · als u de invoegtoepassing wordt geleverd met een installatie programma, het installatie programma vaak kiest een standaard map van /Program

Bestanden/Winamp.Veranderen /Program bestanden/MediaMonkey. Als u zich niet kunt wijzigen de installatie map, hebt u voor de map Winamp installeren en vervolgens handmatig de geïnstalleerde. dllbestanden kopiëren naar het programma Bestanden/MediaMonkey/Plug-ins de map.

If de invoegtoepassing is een. dll, gewoon het dll-bestand kopiëren naar het programma Bestanden/MediaMonkey/Plug-ins voor de map en volg die de instructies van de invoegtoepassing. Eenmaal de invoegtoepassing is geïnstalleerd, kunt u het uit het venster relevante plug-ins en druk op de knop **configureren**. Voor DSP audio effect plug-ins kunt u ook de volg orde waarin de plugins audio verwerken instellen.

8. 2 Extensies toevoegen

MediaMonkey van functionaliteit kan worden uitgebreid met extensies die zijn:

• scripts die verschillende andere functies, zoals het genereren van rapporten, toevoegen Album illustraties opzoekt, willekeurige hele albums afspelen, enzovoort.

· weergaven die het uiterlijk van MediaMonkey wijzigen

· vertalingen van de MediaMonkey voor andere talen

Een script installeren:

1. Zoek een script via de MediaMonkey web site en vervolgens verder met

een: 1.1.Double-click de gedownloade .MMIP-bestand naar de uitbreiding te installeren

1.2. Save het script (bijvoorbeeld newscript.vbs) naar de MediaMonkey/scripts/automatische map (als in het script documentatie wordt beschreven)

Het script 1.3.Save (BV.Newscript.vbs) naar de MediaMonkey /scripts map en definieer vervolgens het script in De MediaMonkey '\Scripts\Scripts.ini' bestand zoals beschreven in de de script-documentatie

2. Start opnieuw MediaMonkey en de nieuwe functionaliteit zullen toegankelijk zijn.
Een weergave of de vertaling installeren:
Dubbel klik op het gedownloade .MMIP bestand installeren van de uitbreiding.
Verwante informatie:

MediaMonkey Extensies website MediaMonkey Scripts ontwikkelings forum MediaMonkey Ontwikkelaars pagina

Zie Windows Script ing voor meer informatie over scripts in het algemeen (bijvoorbeeld VBScript en JScript)

8. 3 Voor meerdere gebruikers

omgevingen

MediaMonkey kunt configureren voor gebruiken in net werk omgevingen met meerdere gebruikers. Er zijn twee mogelijke oplossingen hierop:

1. De meerdere Clients die elk een onafhankelijke bibliotheek data base gebruiken

2. De meerdere clients die een gemeenschappelijk bibliotheek data base delen

MediaMonkey momenteel ondersteunt de eerste optie, hoewel vele gebruikers heeft succes gehad Zie het <u>forum met de tweede optie-</u>voor meer informatie.

Meerdere clients / Onafhankelijke bibliotheek data bases

Voor elke client gewoon installeren MediaMonkey en:

1. <u>Mappen toevoegen</u> die worden gedeeld door andere deel van een net werk machines

2. <u>ingesteld van het controle bestand</u> te controleren van de gedeelde mappen voor gewijzigd, zodat wijzigingen door andere gebruikers tracks aangebracht en hun bijbehorende tags wordt gedetecteerd en de data base op de juiste wijze bijgewerkt.

Het is de sleutel vraag te onthouden wijzigingen worden gedetecteerd op basis van de werkelijke bestanden en hun codes, wat betekent dat wijzigingen in eigenschappen van de informatie bij houden door andere gebruikers alleen als ze worden gedetecteerd opgeslagen in de informatie bij houden lab els. Dus in dit scenario is het raadzaam niet te nemen voordeel van de <u>velden die niet zijn opgeslagen in de lab</u> <u>els</u>. Als u niet dat het feit uitmaakt dat de gegevens verloren gaan. Voor sommige gegevens (bijvoorbeeld volume herverdeling van coefficients dat) dit is een niet-kwestie, maar voor andere de velden die het van belang kan zijn.

Onderdeel

×

9 Verwijzing gegevens

9. 1 Toetsen bord en muis snel

koppelingen

Met behulp van MediaMonkey kunt u efficiënter werken met uw muziek bibliotheek met de volgende snel toetsen. Mul time dia Snel toetsen

De volgende knoppen op mul time dia toetsen borden kunnen worden. MediaMonkey van besturings element binnen een toepassing gebruikt:

Tekstvak: Play / Pause / Stop Previous Track / Next Track Volume Up / Volume Dow n Search Previous View / Next View / Refresh Standaard snel toetsen

De na de snel koppelingen kan Veel van deze kunnen worden algemene > snel toetsen

> Tekstvak: Play / Pause <(Previous Track (back) <C Next Track (forw ard) <Ct Back 5 Seconds <Shift>< Forw ard 5 Seconds <Shi Stop <Ctrl><o> Volume Up <Ctrl><Alt><L Volume Dow n <Ctrl><Alt</p>

> > Play (selected Tracks) Now <Enter>

Play (selected Track) Now Play (selected Tracks) After Play (selected Tracks) Next Edit Properties of selected Advance Track in Property Previous Track in Property Delete Selected Tracks (rec Permanently Delete Select Select First Track <Home Select Last Track <End> Select All Tracks <Ctrl><a Search <Ctrl><f> or <F3>

Auto-Tag from Amazon </ Auto-Tag from filename <

X Tekstvak: Auto-Organize <Ctrl>-<r>
Synchronize Tags <Ctrl>-<s>

Rip Audio CD <Shift><Ctrl><r> Convert Audio Format <Shift><Ctrl><c> Burn Audio CD <Shift><Ctrl><d> Save Preview <Shift><Ctrl>

Previous node back <Alt><Left> Previous node forw ard <Alt><Right> Resize Columns <Ctrl><Numpad+> Refresh View <F5> Refresh play order to match sort order (in Playlist nodes) <Alt><F5> or <Ctrl><Alt><F5> Show Now Playing node <F6> Show Library node (collapsed) <F7> or <Alt><Home> Show Artists node <F8> Show Albums node <F9> Show Genre node <F10> Show Year node <F11>

View Album Art (toggle) <Ctrl><Alt><a> View Properties editor (toggle) <Ctrl><Alt> View Player (toggle) <Ctrl><Alt><l> View Now Playing dialog (toggle) <Ctrl><Alt><n> View Visualization (toggle) <Ctrl><Alt><v> View Equalizer (toggle) <Ctrl><Alt><e> Sw itch to Party Mode (toggle) <Ctrl><Alt><m>

Muis Pen bewegingen

Wanneer de toepassing wordt bewegingen" op het systeem vi

Tekstvak: Restore application Play / Pause Click icon Previous Track Drag left or Next Track Drag right on ico Volume Up Drag up on icon Volume Dow n Drag dow n

Concepten

In het algemeen, er zijn 3-elementen configureren bij het kiezen van een doel-indeling:

1. Map: Dit wordt gekozen echter met behulp van de browser knop map (bijvoorbeeld C:\ Mijn muziek) in sommige gevallen (bijvoorbeeld voor een CD branden) is niet nodig een map kiezen.

2. Map indeling: dit is gekozen als de maskers gebruiken \<artist>\<album>\. bijvoorbeeld Music\ <artist> \ <album> \ leidt tot C:\ mijn Music\U2\The Joshua Tree\

3. Bestands naam indeling: dit is gekozen met behulp van de maskers zoals \<Track # > - <title>. bijvoorbeeld Music\ <artist> C:\ <album> \ < bij houden # > - <title> zal resulteren in C:\ mijn Music\U2\The Joshua Tree\1 - waar The Streets hebben geen Name.mp3

Ook bij gebruik van auto-label uit de bestands naam, zijn 2 elementen geconfigureerd voor het lezen van de bestands naam notatie:

1. Map indeling: bijvoorbeeld \<artist>\<album>\ \ mijn zou lezen Music\Beatles\White Album\Song. MP3 en set artiest veld aan Beatles, en Album veld "White Album"

2. Bestands naam indeling: bijvoorbeeld \ <artist> - <title> luidt \U2 - God en set Artiest veld "U2" en de titel "God" veld

Masker Reference

De in de onderstaande tabel beschrijft de meeste van de veelgebruikte tekens en velden een het



Tekstvak: \$First(<'Field'>, Limits the number of values for multiple definition fields to count, optionally skipping skip values. F
count,skip) instance: <genre> w ould yield: Rock;Pop;Acoustic \$First(<genre>) w ould yield: Rock \$First(<genre>,2) w ould yield: Rock;Pop \$First(<genre>,1,1) w ould yield: Pop</genre></genre></genre></genre>
<'Field':n> Can be used in conjunction with any of the above mask elements in order to force alphabetic fields to a specified length or to pad alphanumeric fields. For instance: C:\My Music\ <artist:1>\<artist>\<album> -<track #=""/> -<title> w hich w ould yield C:\My Music\Abba\Gold -2 -Fernando.mp3 , useful for creating alphabetized directories. <track#2> w ould yield 07 (fo Track=7), and w ould yield 153 (for Track 153) <year:3> w ould yield 1940 (for 1940); <year:2> w ould yield 40 (this latter example is an exception-¬numeric fields are not otherw ise truncated) Note: For text fields, the resultant characters start from the left. For numeric fields, the resultant digits start from the right. If n > the number of characters in the field, then the resultant path is padded w ith spaces or 0's depending on w hether the field is text or numeric. <'Field':-n> Same as above except that if n > the number of characters in the field, then the resultant path is padded w ith spaces or 0's (depending on w hether the field is text or numeric) from the opposite side. <'Field'@n></year:2></year:3></track#2></title></album></artist></artist:1>
Creates alphabetical directories grouped in sets of x letters. For example: C:\My Music\ <artist@3>\<title> w ould create directories w ith all Artists beginning w ith ABC, DEF, GHI, etc.</title></artist@3>
 \$RemovePrefix (string) Removes a prefix from a string. e.g. \$RemovePrefix(<artist>) changes 'The Beatles' -> 'Beatles'.</artist> Prefixes are configured in Tools > Options > Library > Appearance > Ignore prefixes. \$MovePrefix (string) Moves a prefix to the end of a string. e.g. \$RemovePrefix(<artist>) changes 'The Beatles' -> 'Beatles, The'. Prefixes are configured in Tools > Options > Library > Appearance > Ignore prefixes.</artist> \$Group(string, integer) Groups the first letter of the string into sets of letters of length specified by (optional) integer paramet(e.g. \\$Group(<artist>,2) for 'U2' w ould yield \UV (similar to <artist@2>.</artist@2></artist> \$Replace(string, w hat,by) Replaces all occurences in a 'string' of 'w hat' by 'by'. \$Left(string,n) Returns the left n characters of string. \$Mid(string,i,n) Returns right n characters of string. \$Mid(string,i,n) Returns n characters of string starting w ith character i \$Trim(string) Returns string w ith spaces trimmed from the beginning and end of string \$Upper(string) Converts string to low ercase \$Low er(string) Converts string to low ercase
<folder:n> This will recreate all folders in a source path except for the first 'n' directories. For example: C:\My Music\<folder:2>\<title> w ould create the source directory structure (w ithout the first 2 directories in the source paths), follow</title></folder:2></folder:n>
ed by track title. <folder:-n> This will recreate only the last n folders in a source path. This is very useful when it is know n that the source directory is homogeneously structured. <playlist> Writes the Playlist name for any Playlists that have been selected to a folder (assuming it is follow ed by a '\'). This mask can only be used for CD Burning and Exporting tracks.</playlist></folder:-n>
<filename> <filename:n> This recreates the current filename, and can be used with modifiers to force the resultant text to a set length.</filename:n></filename>
<type> Writes the file type to a directory \My Music\MP3\U2 or \My Music\M4A\U2 <auto number=""> <auto number:n=""> This creates a sequential number that can be inserted into the path. This is especially useful for inserting into the beginning of a filename w hen exporting to a device or burning to a CD and you w ish for tracks in a playlist to be played in the order of the playlist (rather than alphabetical order). By default, 3 digits are used, though this is configurable.</auto></auto></type>
<random> <random:n> This creates a random number that can be inserted in the path. It is most useful for inserting into th beginning of a filename w hen exporting to a device or burning to a CD and you w ish to ensure that the tracks w ill be played i random (rather than alphabetic) order. By default, 4 digits are used, though this is configurable by setting n.</random:n></random>

X Tekstvak: <Path> This recreates the same path and filename as the original source file(s).

<Path:n> This recreates the same path and filename as the original source file(s), w ithout the first n folders of the source path <Path:-n> This recreates the same path and filename as the original soure file(s), w ithout the last n elements of the source path.

\$if(string + criteria, This allow s masks to be used conditionally. Several examples follow :

truevalue, To use a mask if 2 fields or a field and a string are equal, use '='. For example, in the case of an Album falsevalue) Artist differing from the Artist, you may w ant both to appear in the path: ---\<Album Artist> -<Album>\<Track#> \$lf(<Artist>=<Album Artist>,.<Artist> -)<Title> Similarly, other operators such as <,<=,>,>= and <> can be used. For instance, t return 80's for year 1984: ---\$lf(<Year><1990,80's,\$lf(<Year><2000,90's,2000's)) To use a mask if a field isn't empty, just ente a string w ithout any criteria'. For example: ---D:\My Music\\$lf(<Artist>,<Artist:1>,None)\<Artist>\$lf(<Album>, -<Album>,)<Title ----\\$lf(<Artist>,<Artist> -)\$lf(<Album>, -,Album> -,)\$lf(<Track#>,<Track#>,)<Title> Note: Make sure to precede all control characters such as ')' or ',' w ith '\$' if you w ish them to appear as normal characters. For example: ---\My Music\\$lf(<artist>,<artist>,<artist> (<year>\$),Unknow n)\<track>

\$Len(string) Returns the length of string. Useful w ith \$If() function.

\$Assign(variable, value) and \$Use (variable) Allow s variables to be used several times in a mask, e.g.

'\$Assign(V,A)\$Use(V)\$Úse(V)' produces string 'AA'. This is useful w hen a complex 'value' (i.e. a mask component) needs to b used several times w ithin a mask.

Tekstvak: Genre Yes (TCON) Yes (GENRE) Yes (Genre) Yes (gen, gnre) Yes Yes Yes (IGNR, IGRE[CART], TCON[ID3])
 Disc # Yes (TPOS) Yes (DISCNUMBE R, DISC) Yes (PartOfSet) Yes (disk) Yes Yes No Track # Yes (TRCK) Yes (TRACKNUM BER) Yes (Track/ Track#) Yes (trkn) Yes Yes Yes (ITRK, TRCK[ID3])
 Rating Non-Standard (POPM) Non-Standard (RATING) Non-Standard (SharedUser Rating) Non-Standard (rate) Yes Yes Yes (IRTD)
 Comment Yes (COMM) Yes (COMMENT [DESCRIPTIO N]) Yes (Description) Yes (cmt) Yes Yes Yes (ICMT, COMM[ID3])
 Album Comment No No No No No No No
 Album Art Yes (folder or tag APIC) Non-Standard (folder or COVERART COUNT, COVERART MIMEx, COVERART DESCRIPTIO Nx, COVERART FILELINKx, COVERART TYPEx, COVERART x (Base64 encoded)) Yes (folder or tag) Yes (covr) + non-standard (AApr, AMIM, Adcp, Apty) No (folder only) No (folder only)
 Grouping Yes (TIT1) Yes (GROUPING) Yes (ContentGro upDescription) Yes (res Yes Yes No
 Composer Yes (TECM) Yes (CONDUCTO R) Yes (Conductor) Non-Standard (cond) Yes Yes No (ITCH)
 Lyricist Yes (TEXT) Yes (LYRICIST) Yes (Writer) Non-Standard (lyrc) Yes Yes Yes (IWRI)
 Involved People Yes (IPLS) Non-Standard (INVOLVED PEOPLE) No Non-Standard (peop) Non-Standard (Involved People) No
 Original Title Yes (TOAL) Non-Standard (ORIGINAL TITLE or ORIGINAL Yes (OriginalAlbu mTitle) Non-Standard (otit) Non-Standard (Original Title) Non-Standard (Original Title) Non-Standard (Original Title) No

X Tekstvak: ALBUM) Original Artist Yes (TOPE) Non-Standard (ORIGINAL ARTIST) Yes (Original Artist) Non-Standard (oart) Non-Standard (Original Artist) Non-Standard (Original Artist) No Original Lyricist Yes (TOLY) Non-Standard (ORIGINAL LYRICIST) Yes (OriginalLyri cist) Non-Standard (olyr) Non-Standard (Original Lyricist) Non-Standard (Original Artist) No Original Date (Year) Yes (TORY) Non-Standard & partial. (ORIGINAL YEAR) Yes (OriginalRele aseYear) Non-Standard (oday) Non-Standard (Original Date) Non-Standard (Original Date) No Beats Per Minute Yes (TBPM) Yes (BPM) Yes (BeatsPerMinute) Yes (tmpo) Yes Yes No ISRC Yes (TSRC) Yes (ISRC) Yes (ISRC) Non-Standard (isrc) Yes No Yes (ISRC) Publisher Yes (TPUB) Yes (ORGANIZA TION) Yes (Publisher) Non-Standard (publ) Yes Yes Yes (ICMS) Encoder Yes (TSSE) Yes (ENCODER) Yes (ToolName) Yes (ctoo) Yes Yes Yes (ISFT, TSSE[ID3]) Copyright Yes (TCOP) Yes (COPYRIGH T) Yes (Copyright) Yes (cprt) Yes Yes Yes (ICOP, BCPR [CART], TENC[ID3]) Classification: Tempo Non-Standard † (COMM: Songs¬DB_Tempo) Non-Standard (TEMPO) Non-Standard (Tempo) Classification: Tempo Non-Standard † (COMM: Songs¬DB_Tempo) Non-Standard (TEMPO) Non-Standard (Tempo) Non-Standard (empo) Non-Standard (Tempo) Non-Standard (Tempo) No Classification: Mood Yes (TMOO) Yes (MOOD) Yes (Mood) Non-Standard (mood) Yes Yes No Classification: Occasion Non-Standard † (COMM: Songs¬DB_Occasio n) Non-Standard (OCCASION) Non-Standard (Occasion) Non-Standard (occa) Non-Standard (Occasion) Non-Standard (Occasion) No Classification: Quality Non-Standard (COMM: Songs¬DB_Preferen ce) Non-Standard (QUALITY) Non-Standard (Quality) Non-Standard (qual) Non-Standard (Quality) Non-Standard (Quality) No Lyrics Yes (USLT) Yes (LYRICS) Yes (Lyrics) Yes (lyr) Yes Yes No Custom Field X Non-Standard (COMM: Songs¬DB_Custom Non-Standard (CUSTOMX) Non-Standard (UserCusto mX) Non-Standard (cusX) Non-Standard (CustomX) Non-Standard (CustomX) No Non-Standard (cusX) Non-Standard (CustomX) Non-Standard (CustomX) No
Tekstvak: X) Volume Leveling Coefficient Yes (RVA2, RGAD, TXXX: replaygain_t rack_gain, replaygain_t rack_peak, replaygain_a lbum_gain Yes (REPLAYGA IN_TRACK_P EAK, REPLAYGAI N_TRACK_G AIN, REPLAYGAI N_ALBUM_GAIN) Non-Standard (replaygain_track_gain, replaygain_t rack_peak, replaygain_a lbum_gain) Non-Standard (replaygain_t rack_gain, replaygain_tr ack_peak, replaygain_a lbum_gain) Yes Yes Yes (ITGL - track gain, IRVA ¬peak level) Play Counter (Played #) No No No No No No No Related Library Entry (for Tracks on Virtual CD) No No No No No No No

Tekstvak: Compatible, CBR 128 kbps Averag e Low, inefficient This preset is fairly popular despite the average quality level mainly because quality is adequate and it can be played on low memory portable/devices that are incompatible with VBR formats.

Compatible, CBR 160 kbps Good Medium, inefficient Useful for encoding MP3s at a decent quality level when the MP3s are to be played on a device that is incompatible with VBR formats.

Medium (fast), VBR ~160 kbps High Medium, efficient Recommended for encoding MP3s at a high quality level, at w hich on some users w ill be able to distinguish it from the original. It encodes slightly faster than the Medium preset, but at a slightly reduced quality level.

Medium, VBR ~160 kbps High+ Medium, efficient Recommended for encoding MP3s at a high quality level, at w hich only some users w ill be able to distinguish it from the original.

Compatible, CBR 192 kbps High+ High, inefficient Useful for encoding MP3s at a high quality level w hen the MP3s are to be played on a device that is incompatible w ith VBR formats.

Standard (fast), VBR ~192 kbps Very High High, efficient Recommended for encoding MP3s at very high quality levels, at w hich only a small proportion of listeners will be able to distinguish it from the original. It encodes slightly faster than the Standa preset, but at a slightly reduced quality level.

Standard, VBR ~192 kbps Very High+ High, efficient Recommended for encoding MP3s at very high quality levels, at w hich only a small proportion of listeners w ill be able to distinguish it from the original.

Extreme (fast), VBR ~256 kbps Near CD Very high, efficient Recommended for encoding MP3s at near-CD quality levels for very discriminating music listeners (w ith plenty of hard disk space). Only a very small proportion of listeners w ill be able to distinguish these MP3s from the original. Note that it encodes slightly faster than the Extreme preset, but at a slightly reduced quality level.

Extreme, VBR ~256 kbps Near CD+ Very High, efficient Recommended for encoding MP3s at near-CD quality levels for very discriminating music listeners (with plenty of hard disk space). Only a very small proportion of listeners will be able to distinguish these MP3s from the original.

Insane, CBR 320 kbps Highest Insanely high, inefficient Recommended for encoding MP3s at the highest level possible. It's for very discriminating music listeners (with hard disk space to burn). Only a very small proportion of listeners will be able to distinguish these MP3s from the original.

Phone, ABR ~16 kbps mono Poor Very low, fairly efficient, predictable Useful for low quality recordings, when bandw idth used needs to be constrained to a predetermined average.

Short Wave, ABR ~24 kbps mono Poor Very low , fairly efficient, predictable Useful for low quality recordings, w hen bandw idth used needs to be constrained to a predetermined average.

AM, ABR ~40 kbps mono Poor Very low , fairly efficient, predictable Useful for low quality recordings, when bandw idth usec needs to be constrained to a predetermined average.

Voice, ABR ~56 kbps mono Fair Very low, fairly efficient, predictable Useful for fair quality voice recordings, when bandw idth used needs to be constrained to a predetermined average.

Tape, ABR ~112 kbps Averag e Low, fairly efficient, predictable Useful for average quality music recordings, when bandw idth used needs to be constrained to a predetermined average.

Hifi, ABR ~160 kbps High Medium, fairly efficient, predictable Useful for high quality music recordings, only when bandw idth used needs to be constrained to a predetermined average. Otherw ise, the Medium or Medium (fast) presets are preferable. Hifi+, ABR ~192 kbps Very High High, fairly efficient, predictable Useful for very high quality music recordings, only when bandw idth used needs to be constrained to a predetermined average. Otherw ise, the Standard or Standard (fast) presets are preferable.

Studio, ABR ~256 Near CD Very high, fairly efficient, Useful for encoding MP3s for very discriminating music listeners, only v hen bandw idth used needs to be constrained to a predetermined average. Otherw ise,

X Tekstvak: kbps predictable the Extreme or Extreme (fast) presets are preferable.

9. 5 Back-up van de bibliotheek

Back-up maken van uw data base en instellingen, kopieer de inhoud van de map aangegeven, afhankelijk van welk besturings systeem <user>u gebruikt: · XP of Windows 2000: C:\ Documents and voor <gebruiker>: Settings \ Local Application

Data\MediaMonkey

· Vista: C:\users\<User Naam > \AppData\Local\MediaMonkey\

 \cdot Windows 9x x / me: C:\WINDOWS\Application Data\MediaMonkey\ of C:... \My Music\MediaMonkey\Data\